

التبليغ

جريدة سياسية أدبية عربية
٧٥ قرشاً في القطر المصري
١٠٠ قرش في فلسطين والخراج
٥ دولارات في أميركا
٢٠ شللاً في البلاد الهندية

التبليغ

ساحبا وعمرها المستول
المراسلة - ترسل باسم صاحب الجريدة بالقاهرة
العنوان التلغرافي - التبليغ بصر
الموسمات - لا تمتد ما لم تكن بتوقيع صاحب الجريدة
Esh-Shoura Newspaper
CAIRO EGYPT

١٩٢٥ سنة ١٩٢٥

جريدة سياسية تحت في شؤون سورية (ملفون سورية لبنان سرى لادن)

القاهرة في يوم الخميس ١٨ ربيع الثاني سنة ١٣٤٤

نكتة دمشق اعظم وافظع مما يتصوره العقل - دمشق وحماة في زمة التاريخ - ابكي ايتها الانسانية ثم ابكي !!

كان في دمشق ساحة شهداء واحدة
فأصبحت كلها ساحات شهداء!

(لكتاب فلسطيني يتم عليه قلمه)

أقاصيص يرددها - فإذا كانت أشعار
الجاهليين والحضرمين والمولدين والمحدثين هي
أدبيات العرب عامة، فأشعار «شيلي الأطلرش»

هي أدبيات جبل الدروز خاصة. وما أشبه هذه
الأدبيات تلك فكلمها وحى الششم والآباء وإن
توت أمة فيها مثل هذه الأدبيات
إذا افتخرنا بأولئك الأبطال «أسود

الشري» الذين جدوا عهد بطول العرب وعصر
فروسيهم، ومحووا مآثرهم الفيلقار «ميسلون»
ومعهد ميسلون ببعيد، أولئك الأبطال الذين
بهاجوت العبيوش الجرارة والديابات
والمصنعات بالسلح الأبيض. لو كنت من
كرام الفرنسيين - إذا بقي في الفرنسيين
كرام - لا كبرت شجاعة هؤلاء الأبطال التي

لا تقاس بها شجاعة «السيارطين» القدماء،
لا حينهم الخب كل. لا حلالهم من قلمي محلا
رفيعاً. لبعثت منهم أقوى مثلاً علياً
إذا افتخرنا بأبطال «بني معروف»
وأبطال سوريا فإنا نعجب كل العجب، أشد
العجب غاية العجب على فرنسا التي استولى
عليها الذعر فصارت إذا رأت غير شىء - غلته.
«دزيا»، وإذا رأت أكواخ القرى ومنازل
المدن حسيبها قلاعاً. ولما عجزت عن منازلة
الأبطال في ساحات القتال جعلت تنتم من
سكان القرى والمدن للمغازيل
عجزت عن اقتحام جبل الشروز فقالت
الجيال وعة. عجزت في الصيف فقالت هي
«حارة القيط» وعجزت ولما يدخل فصل
الشتاء فقالت هي صبارة البرد. لجأها الأبطال
الى دمشق ولم يجئها منهم إلا سبعة عشر رجلاً
فاستولى عليها الذعر فحسبت المدينة برجالها
ونسائها وشيوخها وعجائزها وأطفالها ثائرة
فتفتحت أقواء مدافعها وأرسلت طياراتها
ومصنعاتها فهدمت البيوت على سكانها نهدياً
إذا رجع الأبطال عنك بارفا فسليس خوفا
من شجاعتك ولكن خوفاً من فطانتك وإن
ينسى العرب لك هذه الفطاعة
فلسطين (٠٠٠)

الكذب الرسمي!
قالت جريدة الأيكو دي باري في أحد
أعدادها الأخيرة أن المنيو ديجاردان نائب
مقاطعة الين الذي يتولى استجواب الحكومة
الفرنساوية عن حوادث سورية آثار ضجة في
اجتماع اللجنة المالية لمجلس النواب التي هو عضو
فيها فقد أنكر صحة الأرقام التي أفصح بها رئيس
مجلس الوزراء عن خسارة الفرنسيين في
سورية وسأل: كيف يمكن أن تكون الخسارة
٥٥٠ جندياً بين ١٥ يوليو و١٥ أكتوبر شيئاً
فضيلة الضابط نورمان وحده فقدت ١٠٠ قتيل
وقوة الجيرال ميشو فقدت ٩٠٠ قتيل وجرح فلم
يستطع المنسيو بالنفسي أن يزد على هذا السؤال وقال
أنه سيوضح ما لديه من المعلومات في مجلس النواب...

والقوارق الطائفية في كل جماعة من الجماعات الاسلامية والنصرانية. وبعد ذلك أسرفت في
التضييق بنوع خاص على المسلمين وفي انتهاك حرماتهم وأذلال مجموعهم بكل ما يعظم على بال
الابالة والشيامين.

والى التاريخ، العربي، بل الى الفرنسيين في فرنسا، بعض وقائع معينة معلومة نذكرها بالاجمال
الكلبي ثلاث بطول المقال:

فإذا تقول في ذلك الضابط الذي ذهب الى قرية حقيرة من قرى الدروز، فنزل
في بيت الختار (وهو العمدة). هناك رأى سجادة أعجبتة فرأوه صاحب الدار على أخذها،
لانه يعلم بما في غرائز الشرقيين من اكرام الضيف. ولكن الختار راجعه بأن القرية ليس فيها
سوى منزلة للاضياف ورجال الحكومة، وان بيته ليس فيه سوى هذه السجادة. فان هو دفعها
اليه، لم يبق في بيته شىء. يجلس عليه من يأتي من الزوار وعمال الحكومة والسادة الفرنسيين.
ولكن الضابط لم يقنع بكل ذلك وأخ وأخف، ولم يخرج الا وهو متأبط بهذه السجادة اليتيمة.
وماذا تقول عن ذلك الجنرال الذي كان مغرباً يجمع فنانس الطنانس والمستجد من السجاد.
لقد اختلف الرجل بسطوة وظيفته من هذه المنسوجات الفاخرة ما يقدر بمئة بلون جنيه تقريباً،
دون أن يدفع من ماله بارة واحدة أو فرنكا واحداً. فلما كثرت الشناعة وطفح الكيسل وعلا
الضجيج، لم يكن لدى فرنسا «الام الخيون» من وسيلة سوى استرجاعه الى فرنسا بكل
ما تحفظته هذه الائمة التي لو توت فرنسا وجعلتها مضطعة في الافواه.

وماذا تقول عن ذلك العامل الفرنسي في كرك بيروت. فقد احتج المالك الوفير لنفسه وقاسم
التجار في ثوبهم، حتى إذا كبرت الفضيحة، لم يكن نصيبه سوى ارجاعه الى فرنسا دون محاسبة
ولاحاقة، وبقي المال الحرام سائفاً له بلا كلام ولا ملام.
وماذا تقول في مستشار وزارة الاوقاف. أنه اصطفى لنفسه ما طالب له من التحف النعالي
التي كانت في المساجد والزوايا والتكايا. وأخذت بأعمالها على أصحابها وعلى صوحيحاته.
وماذا تقول في الاعتداء على الاعراض، وفي مساعدة الحكومة على هذا النوع المردول
من الاعتصاب.

فقد غازل أحد الضباط فتاة من الملمات، وما زال اليها حتى استهواها ثم أغواها وسرقها من
بيت أهلها. فذهب اليها احدى البطر كنانات واصطنع لها تذكرة ميلاد بأنها نصرانية ولها عند
ولادتها قد نالت بركة الفطاس في جون للمعمودية على يد الكاهن فلان. ثم تبيح بالظهور بها
بين الناس. وفي أثناء ذلك كان أهلها يتضرمون على قندها، ولا يعملون شيئاً من أمرها. فلما
شاهدوها دفعوا أمرهم الى الحكومة. فما كان من الفرنسيين سوى أن حاربهم الى أن أفحمهم
بتذكرة الميلاد النصرانية للمصطنعة المزيفة.

لو أنه عشقها وعشقته، لو أنه تحفظها وأخذها الى بلاده دون أن يبرح عواطف أهلها وحنان
أهلها بهذا الجرح الذي، لكان الامر طبعياً. وهو يحدث في كل بلاد الدنيا. قد كان يكون عدم
الاعتراض وجيباً فيا لو تزوجها زواجاً عرفياً أو مدنياً، مثل ما فعل الجنرال متو الذي تظاهر
بالاسلام في مصر أيام الحلة الفرنسية على وادي النيل. تعلق قلبه بفتاة من الأشراف في مدينة
رشيد، فزوجهها ثم أخذها الى بلاده عندما اضطر الفرنسيون الى الانسحاب من مصر. وهناك
شغلت العهد وتقتض الشرط. واستغنى الرجل العاقل الفاضل البارون سلوستر دوساسي، ققضى، ولا
أدرى كيف قضى، بأن الاولاد يجب أن يكونوا مسيحيين.

ولكن الذي يوغز الصدور هو أن تدخل الحكومة الفرنسية ومصالحها الرسمية في دمشق
وفي بيروت، بتلك الطريقة الشنعاء في الحكم، ووقوفها في وجه أهل الفتاة محتجة عليهم بأن الفتاة البالغة
الاسلامية قد جاءت اليها من العالم من أبوين نصرانيين وبذلك تذكرة الميلاد للمصطنعة في إحدى
البطر كنانات.

تلك قطرة من بحر ما فعله فرنساويو سوريا في سوريا. وستذكر لك قريباً شيئاً آخر مما
يتعلق بالحياة الاقتصادية.

وذلك كله شىء يسير وأدنى من اليسير مما أدى الى ثورة القلوب فتوردة الدروز، وهم آية
الضيم وأهل الشمم ومعادن الكرامة. يعترف لهم بهذه السجيا بعبودهم قبل كل صديق.

لهذا راجع الفرنسيون أنفسهم فيما كانوا يكلمونه للدروز من آيات المدح ويصورونه لهم
من عقود الشاء والحبيد قبل خمسة شهور، إذن والله لتولاهم الجبل مما يقولونه عنهم الآن.
بل راجع جريدة الألوسترسيون وهي من الجرائد الاسبوعية الرشيدة، تجد الفرنسيين قد دفعوا
الدروز الى أعلى عليين.

ثم هنالك جريدة الطان اليومية ومقامها في عالم الصحافة أعلى مقام فراجعها تر العجب
العجاب أيام كان الفرنسيون زاحمين عن الدروز مقتظين بدخولهم في طاعتهم. وقيل مثل ذلك
عن كل الجرائد الفرنسية الاخرى.

«يتبع»
جيزة القسطنط في أول نوفمبر سنة ١٩٢٥

يافرنسا! يافرنسا!

اندرين ماذا يصنع أذنايك في سورية?

لخصرة صاحب السعادة استاذنا الأكبر أحمد زكي باشا

صعيب أمر أوروبا!
فلامعنى عندها للشرف، وهي لا تقم للعدل وزناً، بل هي لا تحترم المعاهدات، اللهم إلا في
معاملة بعضها بعضاً.

أما العرب، وأما سائر شعوب الشرق، فهم عندها من الحمل، وقد حكمت عليهم جيماً
حكماً نهائياً بأن يكونوا على الدوام عبيداً لابنائها، وأن تكون بلادهم في قبضة يدها، يستزفون
أموالاً لرفاهتهم، ويصيون عليها ما يحلوهم إذا هي طالت لنفسها بشىء ما يسمونه حقوق الانسان.
بل انظر الى ما حصل في سنة ١٩١٤ وفي سنة ١٩٢٠.

ففي السنة الاولى، قامت الحرب العالمية بسبب القطرسة التي تزعت اليها دولة كبيرة (الفرسا)
في البلاغ النهائي المقدم منها الى أمة صغيرة (سربيا).

ولكن البلاغ النهائي الذي بعث به الجنرال غورو (ممثل فرنسا في بيروت) الى فيصل ملك
سورية، مع ما فيه من البغي والعدوان ومع ما تضمنه من الاذلال والامتهان، لم يكن من شأنه
أن يحرك في أوروبا ساكناً، أو أن يثير كفة احتجاج أو يدعو الى وساطة لحقن الدماء.

ذلك بأن الصرب مملكة أوروبية، وأما دمشق ففنها أمة عربية. هنالك الباب مفتوح
للنظام الاوربي، وأما هنا فلابحلال للتفكير فيما يتنا من أهوال الاستعمار الاوربي.

على ان الملك فيصل قد اضطر لقبول ما حتمه الجنرال غورو من شروط الارقاق والتسكيل
وماربي اليه من القيص بيد من حديد على ناصية الدولة العربية الوليدة. وبعث فيصل بجواب
القبول على يد المندوب الفرنسي في دمشق في ٢٠ يوليو سنة ١٩٢٠، قبل حلول الميعاد المحتوم
بشمس ساعات. فأرسله المندوب الى الجنرال بطريق التلغراف. ولكن الجنرال لم يصسه ذلك

التلغراف على ما يقول، وهو سر مستكشف حقيقته الايام.
أنظر الى موقف الرجلين.

فأما فيصل، فقد قال وفعل: فانه أمر بتسريح الجيش العربي، وكان من نتيجة ذلك اضطراب
جبل الامن في دمشق مما أدى الى قتل ٤٠٠ انسان والى قيام الفتنة في البلاد.

وأما الجنرال غورو، فقد احتبل الفرصة وساق جنوده على صمة الامويين. ولم يقابلهم في
طريقهم سوى شرمة قليلة بقيادة الخالد الذكر يوسف بك العظمة عند تقطة خان ميسلون.
وكان الظفر ميسوراً لا ضيف جيش في العالم بل لأية عصاة مسلحة.

تلك هي المكافأة التي قدمتها أوروبا للعرب على مؤازرتهم لها في الحرب الكبرى! وهكذا
بذلوا أرواحهم للخلاص من الترك فوقعوا في الداهية الشفاء.

كانت فرنسا وأجملترا تستصرخان أسم العالم لتجديتها في محنتها أثناء الحرب العالمية الكبرى.
وأخذت كل منها تكيل الوعود للعرب وتؤكد لهم بأفظ الايمان انها تقيان لهم دولة الخلفاء
القرشيين، متى كتب الله لها النصر على الأتكان والإتراك.

وهكذا اغتر العرب بتلك العهود وقاموا بأ كبر قسط في الجبهه الجنوبية وأقتصدوا فرنسا
وأجملترا من هلاك صحتق ودمار عتيد. فكانت النتيجة كلها ويل على العرب دون سواهم من
الامم التي بذلت دماءها في صيانة فرنسا وأجملترا

ماذا فعلت فرنسا ببلاد الشام?
انها جرت على سياسة عسكرية محضة. وتركت البلاد تخرب كل الخراب.

جرفت ما فيها من الذهب الى باريس فغاثمة جامعتين للتسولين، لا لفائدة الخزانة الفرنسية.
وربطت النقد في سوريا بالفرنك الفرنسي، فتدهورت الحالة الاقتصادية الى أدنى حد. وخيم
البؤس والقتاء على تلك الربوع.

ثم نظرت الى اختلافات الطوائف في البلاد، فزادت ما بينها من عوامل الانقسام والشقاق.
ولم تحجل فرنسا حياً قسمت هذه الولاية العنانية الى جملة دولات، نعم جملة دولات.

وهي لا تستحي من هذه التسمية التي هي مهزلة من مهازل المسارح والتياترات. ثم جعلت لكل دولة
أشياء تسميهم وزراء، وولاة، ولكنهم جميعاً رهن إشارة فتان تقذف بهم بباريس وغير باريس
الى هذه الدول المتعددة في سوريا الواحدة. وطبعي أن يكون لكل غلام منهم ترجان. ولقد
أسرفت في تكثير هؤلاء الملوطين، ومعظمهم لاخيرة له ولاخيرة فيه.

أخبرني المسيو كلزناف (وقد كنت شريحت له بعض الشكوي من كثرة الملوطين
الفرنساويين في يوم اجتماعي به في دار العربي المفضل الامير طاهر الجزائري) أنه تكلم في هذا
المضي مع الجنرال ساراي فأجابته بأن الامر ليس في يده، بل نتيجة طوائف الغلمان الاغراب من باريس
ومعهم أمر التعيين. فلا مناص له من ذلك.

واعتبرت للمسلمين كلهم خائنين لها ولا تنتابها، فنظرت اليهم بعين الحقد والحفيظة. وبذلك
قصارى جهودها في الوقيعة بين أبناء البلاد بأذ كاذب نيران التعصب الديني والفرقة المذهبية

من أسباب الثورة السورية أنواع المظالم

ترجمة تقرير قدمه صاحب السادة الأمير شكيب أرسلان
إلى لجنة الانتداب الدائمة في جمعية الأمم قبل ضرب دمشق
(تريب جريدة الشورى)

قبل البحث في موضوع عرضتي هذه إلى هيئتكم الموقرة أود أن أذكر حضراتكم بأن الأمة السورية لم تقبل قط مبدأ الانتداب لا في سورية ولا في فلسطين، وإنما لم تستشر في هذا الموضوع على الإطلاق، ولو استشرت لرفضته بتاتا ممتدة في ذلك على حقها الصريح في الحرية والاستقلال.

على أنا نلت نظركم إلى الأساليب المتبعة في تنفيذ الانتداب في تلك البلاد لأن درس هذه الأساليب من اختصاص هيئتكم الموقرة صدر منذ ثلاثة أشهر في بيروت قانون يتعلق بالاجور، أدى إلى استياء المستأجرين لأنه ضاعف خطر الأمانة المالية الضاربة أطنابها في المدينة كما في سائر أنحاء سورية.

وقد رأى المستأجرون أن يذهبوا متجمهرين لعرض شكواهم على ولاة الأمور وكان ذلك مظهوراً مشروفاً من مظاهر الرأي العام نرى مثله في جميع البلدان المتقدمة، وكانت السلطة تجيز دائماً مثل هذه المظاهرات مادامت غير مسلحة ولم تتخذ صيغة خطيرة. وهكذا كانت مظاهرة يوروب فلم ير فيها سلاح وكانت غاية المظاهرين سلمية بحيث لا يتوخون منها سوى انتاج الحكومة بموجب القانون الجديد وانضم الجمهور إلى المستأجرين أما من قبل التضامن أو الفضول ولما وصلوا إلى سراى الحكومة أخذوا يشكون ويشغرون. فصدر الأمر إلى البوليس بتثبيت شل المظاهرين كما لو كان عليهم غير عادي أو غير مشروع. رأى المظاهرين الانصراف. فنهال رجال البوليس عليهم ضرباً. ودافع بعضهم عن أنفسهم بالأيدي لأنه لم يكن لديهم سلاح. وحينئذ أصدر الضباط الأمر بإطلاق الرصاص فقتل ثلاثة من الأهلين وجرح كثيرون، أما رجال البوليس فلم يجرح منهم سوى واحد أو اثنين جرحاً بسيطاً.

وإذا كانت مثل هذه الحوادث تقع في بيروت مينا سورية والمدينة التي تمد أكثر حضارة من سائر مدن الشرق فإذا يقال عما يجري في الأرياف وفي مدن الداخلية؟ وقد أجاز المسيو كايلا حاكم لبنان لنفسه في هذه السنة أن يتدخل بتدخلاً ظاهراً في انتخابات المجلس التمثيلي في لبنان الكبير على الرغم مما زعمه الرجال الرسيون عن حرية الانتخابات وهكذا لجأ إلى جميع وسائل الضغط للمكنت لتأثير انتخاب الأشخاص الذين رشحتهم السلطة المختصة.

ولذا قامت لجنة الانتداب الدائمة بتحقيق مباشر في لبنان الكبير كله فأنها لا تسمع الاجواب واحداً وهو ان الانتخابات لم تكن حرة وان كايلا أتى بالعجائب لخلق المعارضة.

أما المدينة في لبنان الكبير فقد أصبحت بالعدلية الفرنسية أملاً بحيث أصبحت تلك البلاد تابعة لفرنسا تماماً من حيث الحاكم. وهذا اعتداء صريح على حقوق اللبنانيين الذين يجب ان يكون لهم محاكم مستقلة. ولم يكن ذلك ضرورياً لاصلاح الحاكم وقد اجتهدت الصحف العربية كلها على ادماج العدلية في لبنان بالعدلية في فرنسا لان لبنان ليس مستعمرة فرنسية بل هو بلاد واقعة تحت الانتداب ولا اعتقد انكم

يسجز عن ذلك مادامت الحكومة المركزية في باريس تشمل بتأثير الزعزاع الاستعمارية والاحزاب العسكرية والهيئات الاكبرية وتأثير غرضي التجارة في مرسيليا وليون، فان كل هؤلاء يعارضون في أن تكون سورية شيئاً آخر غير أرض فرنسوية.

لقد سبق لنا في تقاريرنا المقدمة إلى لجنتم في سنة ١٩٢٤ ان نكلمنا عن وسائل التمتع التي لم يسع مبتلها من قبل والتي استعملت في منع التصويت في جهات بعينها وكيف كانت السلطة تضرب الضرائب على القوي والاسر بلا فرق ولا تميز بدون أن تحصل على دليل أو برهان يثبت اشتراك هؤلاء الناس مع الاثنية.

ولا أريد الآن أن أعود إلى هذا الموضوع ولكني أقدم لجنتم تقريراً تفصيلياً لا يمكن انكاره وهي تدل على الحد الذي بلغت إليه السلطة الفرنسية في احتقار حقوق البشر في بلادنا وانتهاك أبسط مبادئ الحق والعدل.

وأي أقدم لحضراتكم ضمن هذا التقرير تفصيلاً عن الصحف الصادرة في بيروت نفسها والتي تروى فيها احتجاجات شديدة على استهداف السلطة للأبرياء، وغبية في ارباب المجرمين. وقد أجمعت الصحف الكاثوليكية والارثوذكسية والاسلامية رغم المراقبة الشديدة على استنكار هذه الأساليب والتبديد بها. فمسي أن تمد لجنتم الموقرة إلى ترجمة هذه المقالات أو الفقرات المهمة منها ليكون تصور حقيقة ما يجري في بلادنا.

ونحن نعلم أنها السادة انكم تريدون في لجنة الانتداب الدائمة أن تعملوا بنزاهة تامه ومن دون أن تتأثروا بأقوال الدول المتشددة وتعلم أيضاً ان رضا البلاد الواقعة تحت الانتداب وحريةا ورقبها يسبب كثيرأ. لذلك تقدم اليكم بهذا النداء ونحن نتمثلون ثقة وترجو أن تتقبلوا فائق احترامنا

شكيب أرسلان

من النواب السابقين، والعضو في المؤتمر السوري الفلسطيني، ومنسوبة الاحزاب السورية الاستقلالية في سورية وأوربة وأميركا جنيف في ١٩ أكتوبر سنة ١٩٢٥

الاقتراف على الامم

والشانه بها
كتب كاتب في جريدة كوكب الشرق الغراء يقول: «كان السوريون في خلال الحرب البكونية المناهضة يتهلون إلى الله في المساجد والكنايس أن يتقدم من السيادة التركية ويعدم بالحكومة الفرنسية» ثم قال «ان الذين شتمهم جمال باشا في سورية صعدوا إلى الشانق باسمين وجادوا بأرواحهم هاتفين: «لنحيا فرنسا أم الحرية»...

فحين تريد أن نسأل حضرة الكاتب: من هم الذين كانوا من السوريين يتهلون إلى الشانق يتحلفهم بفرنسا؟ ان الذين صعدوا إلى الشانق في سورية معروفون جيداً وأقوالهم محفوظة بنصها فهل له أن يذكر لنا، وهو اللطيف الخبير، اسم واحد من هؤلاء الذين صعدوا إلى الشانق وهتفوا لفرنسا؟

انا تضرب لحضرة شهراً للإجابة على هذا السؤال فان سكت عن الجواب كان كل مقاله اقتراف على شهداء أممنا لثوار مجردين بالصفحة وشجاعة بسبب هلاك وقد تحفظت للشانق والسيوف والمدافع وأباده الطيارات والديابات من أجل الحرية التي يطالب بها ويستشيت في سبيلها

احتجاج اللجنة الفلسطينية مصر على تخريب فرنسا لسورية

ان الحكومة الفرنسية لم تدخل سورية فاعمة ولا غازية. ولا كانت هذه البلاد مستعمرة ولا ملكها بوجه من الوجوه. ولكنها دخلت البلاد باسم الانتداب الذي عهدت به اليها جمعية الامم. فلو سلمنا هذه الطريقة من الاستعمار لما كانت مهمتها غير القيام بالارشاد وإسداء النصيح لتلك البلاد ليس غير. ولكن هذا الانتداب قد تحول من بدايته إلى استعمار شديد وحكم عسكري استبدادي لم يسبق له مثيل ومظالم متناهية أفقرت البلاد وأفقرت أهاليها ودمرت القري وششت الناس عن أوطانهم وملأت السجون بخيارهم وكت الأفواه وعطلت الصحف إلى أن صارت البلاد من جوار سور. السياسة وأعمال القنطرة نفلى كالبركان.

ان الفرز لم يتركوا ذنباً في طلبهم بتبديل حاكم فرنسي بحاكم فرنسي تبت ظله وجوره ولا أعلنوا حرباً على فرنسا لتجوز محاربتهم فومت تلك الثورة وهي نتيجة طبيعية لتلك المظالم التي أشرفنا اليها. فكان سقاً على الحكومة الفرنسية التي وضعت نفسها موضع المرشد الحارس لتلك البلاد أن تحفظ الأمن فيها وتتي سكاها عاقبة الفوضى ولكنها بسوء سياستها وعدم رجوعها إلى الصواب في كل أعمالها تركت البلاد من أقصاها إلى أقصاها تسبح في الاضطرابات والفوضى وسلحت البعض من الأهالي ليقوموا ضد اخوانهم فكانت النتيجة هي انبعاث روح المقد بين سكان البلاد ضد بعضهم.

واليوم فان السلطة الفرنسية بمد أن عاجزت عن حفظ الأمن في البلاد فقوم بالانتقام من السكان فدمرت مدينة حماة ثم أطلقت للدافع على مدينة دمشق التاريخية التي تضم أكثر من ربع مليون من الناس فخرتها على رؤوس سكاها بمد أن نسفت ودمرت القري المحيطة بها فنحن نشهد التاريخ والعالم المتدين على ما صنعت فرنسا في بلادنا ونحتج على بقاءها في سورية بعد تلك الاعمال الوحشية ونستشيت بالانسانية وعواطف أهل المروءة لعطف على الأمة السورية ومشاركتنا بالاحتجاج على تلك المظالم الهيدية في القرن العشرين واستندي الاكف للجهود بالاعانات المالية والادوية والاطلعة لاغاثة أهالي دمشق وقراها ومدينة حماه وأهالي التكوين والله لا يضيع أجر المحسنين.

(اللجنة الفلسطينية بمصر)

شئ عن خليج فارس لكاتب عربي جليل من مسقط

حسان فلسطين يقرظ الزركلي

لما اطلع الأستاذ يعقوبي على ديوان شاعرنا الزركلي أرسل إلى جريدة الصراط المستقيم الفراء هذا التفرظ اللطيف وهو: لو خيرت الحقيقة أن تختار لها مكاناً تشرف منه على الكون لما اختارت غير بيت من الشعر (محمد عبده)

بالشعر غير الدين، والروح التي فيه تحدى دولة الاقلام ممن تقود بالبيات قريضهم كعقود الالاب، بالافهام والشعر يمجز، ان يكن وحى النعي ان لم يكن ما فيه، عن الهام ما أن تحدهم بشعر غيره في مصر، أو بغداد، أو في الشام لو كان للشعراء قيساً، ماله في الشعر من ذوق، ومن احكام لشدت بهم أم العروبة جهدها شديوي به، في هذه الايام اني أرتهجت به، ولست بمنز شمر الزركلي، آية لم يؤتمها في السالفين، سوى أبي تمام (الصراط) مقبي ياذا السابق سليم أبو الاقبال يعقوبي

كانوه عنها المكاتبها ألوف من الزيات ويدي الشيخ حسد ان الرقيق قد مانوا منذ سنين تذكر ولكنها الدولة البريطانية لم تعتبر قوله هذا كوجه مقنع فتركت المسئلة الآن وهي لا تزال تدور على بساط البحث وأود أن أشرح لحضرتكم شيئاً هاماً على ما تقدم فأقول: انه لم يتعمل أحد من القرية بنتيجة اطلاق القنابل التي دمرت وهوشى. لا يذكر في ثلاثة مواقع من البيان، واسم القرية هذه الفجيرة وشيخها كاذرنا هو حجد الشريقي وهي مستقلة بسلطها ليست في حاية أي حكومة وقد استولاهم الشيخ المثار إليه بحرب نشأت في الزمن الغابر بينه وبين القواسم وقد كانت سابقاً تابعة لاقليم الشارقة وهي واقعة بين جبال متسلسلة على بعد من حدود حكومة مسقط يقدر بأربعة ساعات برأ ونصف ساعة من ساحلها ولها من السكان عدد لا يتجاوز ٣٠٠٠ نفس وهنا أسك القراعين هذا الايضاح وأشرح في موضوع انفصال دني عن مسقط وعمان فأقول: ان قول مكاتبكم في هذا الخصوص له شئ من الاساس ولكن على غير ما أدرك وحقيقة المسئلة هي ان الدولة البريطانية قد نوت وتوتوي مندباً أعوام انشاء تقصيلة لها ومركزاً للبرق في دني في زمن شيخها الاسبق بطي بن سهيل وشيخها الحالي سعيد بن مكتوم. فلم تفلح في غرضها ولم تقبل على المقاومة التي أبدتها هذين الشيخين ضد المشروع وغنى عن البيان ان دني كانت قد تأملت منذ ١٥ سنة باعلان ٣٥ قبيلة من احد البوارج البريطانية التي زادت الشيخ ورعاياه اياه. وبسكا مجادته العربية للمعرفة وقد شاع هنا منذ شهور قليلة ان الدولة البريطانية قد استأفقت المحاطبات في هذا القبيل ولكن من دون أدنى تهديد لدني فلم تفلح. أودني هذه هي بلدة مستقلة بتنوعها كانت تقريباً منذ سبعون عاماً تابعة لمسقط وعمان ثم انفصلت عنها وليس بين حكومة مسقط ودني الآن إلا عوامل الصداقة والائحاد فقط وهذا مما لا يتكره بريطانيا واعتراف شيخ دني بأن دني تابعة لمسقط غير معقول ولو اعترف بذلك لحق لسلطان مسقط أن يرسل ممثل يمثل حكومته بدني. هذا هو الصحيح. ومتى أدرك العالم أن ليس لحكومة مسقط ممثل يمثلها بدني فإذا تكون إذا صفة هذا الانفصال الذي اشار اليه مكاتبكم هذا وتقبلوا مني جزيل الاحترام مسقط عمان

تكذيب بريان

ورد علينا من سعادة الأستاذ صاحب التوقيع هذا البيان من الهند وهو: ١٦ ربيع الثاني ١٩٢٥ بعد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. استلفت نظري ما نشره لراسلكم في يوميات مجرديتكم عدد ٣٩ وهو استفتاء الدكتور سيف الدين كجول من رئاسة الخلافة وأني كذلك استعيت فدهضاً لفتريات مراسلكم: أخبركم اني لم استمع من وظيفتي بالخلافة بل أعدها قرصاً على لامن أجل الوظيفة فقط بل خدمة لقوي وأما نتجيت عن رئاسة تحرير الخلافة لما مرض مدير المطبعة فلم يتم ادارة المطبعة مؤقتاً وتركزت رئاسة التحرير لأخي وصديقي قري أحمد وأما أسباب استفتاء الدكتور سيف الدين كجول فهو عدم مقاطعة موظفي الحكومة وأما في مسألة الحجاز فهو متفق مع جمعية الخلافة هذا وفي الختام تقبلوا بقبول احترامي ونشر هذه الكلمة. على جهاد خان مدير جريدته بخلافة ورئيس تحرير (اتحاد)

تكملة عن خليج فارس

كنت أتصفح بمزيد الإعجاب عدد الشورى رقم ٤٠ الصادرة في ٩ محرم ١٣٤٤ ففرقت على خبرين في صحيفتها الثانية أذاعها مكاتبكم المحترم بالبحرة ونشرتموها تحت عنوانين: (سلطان نجد و سلطان مسقط يتفان على حرب عمان) و (انفصال دني عن مسقط وعمان) استغربتهما فاستخدمت كل وسيلة في الامكان لتبني في الثام عن أدنى صحة في الخبرين فلم أجد الا ما يناقض ما قيل. فأقول: لم يتفق عظمة سلطان مسقط وعمان مع سلطان نجد حتى الآن على حرب عمان لتكون أمر احتضار العمانيين قداغيا للقوة البريطانية بل انه لم يفكر بفتح الحرب، ولم يطلب يوماً ما من القوة البريطانية مد يد للمونة كاقبل ولا يخفي ان العمانيين قد انتهوا الآن للانسائس التي دست اليهم وفيهم بقصد شق عصا طاعة عظمة سلطان مسقط وقد أقبلوا الآن يعقدون عرى التضامن والائحاد مع حكومتهم - حكومة مسقط وعمان - وذلك بفضل ما بدله من الجهود والمساعي حضرة الأستاذ الفاضل، والغيور المحلص والبطل السياسي الكبير سليمان بن عبد الله الياوروي وسيم ان شاء الله نجاحه عما قريب، وهذا وقد زار حضرة داخلة عمان واتصل إلى الشرقية وواجه شيوخ القبائل العمانية كافة ومكث فيها مدة طويلة ضيقاً كريماً عند الزعم المحترم يبعث فيهم روح العارون والائحاد وينصحههم ضد عواقب الامور بالأفراد حتى لسوا الطالع انخرقت صحته فقتل راجعاً لمسقط للإستشفاء، ولمواجهة مع عظمة سلطان مسقط الذي كان إذ ذلك راجعاً من الهند - ومن حيث لم تسبق ينهها الواجبة من قبل.

وأما ما قاله مكاتبكم ان أحد مدركات بريطانيا قد أطلقت قنابل على أحد القري الساحلية فذلك صحيح غير ان عدد القنابل لم يتجاوز المئة وبواعث الاطلاق هذا كان فقط لأدخال الملح والحرف على شيخ القرية حمد الشريقي لرفضه تسليم الرقيق الذين ابتاعهم من بعض البلوش ولمم امتاله أمر الصمود إلى المدعوة للمفاوضة بناء على طلب المتمد السياسي البريطاني الذي كان إذ ذلك على المدعوة. وقد طلبت الدولة البريطانية تمويصاً من الشيخ حمد الشريقي قدره ١٥٠٠٠٠ روبية مقابل عن القبائل الملقطة على قريته (١) مع شئ من القرانمة التقديري وهي ليست من أجل الحرية التي يطالب بها ويستشيت في سبيلها

(١) الشورى - يعني أنهم يأخذون عن القبائل التي يشقون بها الناس مثلاً

وثيقة تاريخية

من الأستاذ احمد زكي بك الى التلميذ منصور فهمي

عزنا في محرمات الحزاة الزكية عمرها
الله على نص رسالة خصوصية كتبها الأستاذ
زكي باشا الى الأستاذ الدكتور منصور فهمي
لما كان الاولي سكرتيراً للجامعة والثاني تلميذاً
في جامعة باريس موفداً من قبل الجامعة المصرية
بعض الرفاق لطلب العلم في فرنسا وقد عثرنا أيضاً
على رسالة الأستاذ منصور على سعادة الباشا وكان
الأستاذ زكي «بك» في ذلك الحين قد سأل أساتذة
جامعة باريس عن سلوك الأستاذ منصور فأجابها
رئيس الجامعة بأن «التلميذ» منصور فهمي قد
أهلك الحرس والاجتهاد قواه فحل جسمه
ومغشى أن تغل صحتك أن بقي على هذا
الانكباب العجيب في طلب العلم واجهاد النفس
فكتب الأستاذ احمد زكي «بك» الى التلميذ
منصور الكتاب التالي يوصيه بالاعتناء بصحته
وتخفيف اجتهاده بعض الشيء، وسيرى القارئ
من سياق هذه الرسالة والرد عليها أن الأستاذ
منصور هو فيلسوف منذ نعومة أظفاره وأنه
منطوق لا مكتوف وهذا نص تلك الرسالة:

القاهرة في ٢٤ مارس سنة ١٩٠٩

يا بني، بل يا أخي
إن كان ليدنك عليك حق، فلو طنك
حقوقه، وإذا جاز لك أن تهلك البدن قبل
يسوع أن تهلك الوطن، أفلا تعلم أنك
واخوانك مطمح الانظار ومحط الآمال، وأن
الامة تترقب قريباً منك جميعاً خيراً كثيراً؟
خبرني، يا أمي، أأنا شحنت وأسك
فضلاً، وقلبك نبلاً، وكان جسمك معتلاً،
أفأنت تبالغ لاهلك وبلادك، كما يرجوان من
سعيك وجهادك؟

لمعري! لست أدرى، كيف غابت عن
فيلسوفنا المستقبل مقولة فيلسوفنا الاول «أن
المتب لا أرضاً تقطع ولا ظهراً أبقى»
أن الحكمة التي تطلبها في أرض الغرب
تقتضي بالقصد في كل أمر، وتوصي بالتوسط
والاعتدال في جميع الأحوال، فهل هذا الهناك
الذي أنت فيه، يتشى مع قانون تلك الحكمة
شرقية أو غربية، قديمة أو حديثة؟ والا فاف
بالك حدث عن الصراط ونحوها وحد
الافراط؟

الله الله في نفسك وفي بني جنسك! الله
الله، في بدتك وفي وطنك، فاقصد في الطلب
ان الله لا يحب للمسرئين
مشاغلي كثيرة، وأوقات قصيرة، فليست
بقادر في كل ساعة على ابلاغ النفس ما تصبو
اليه من مكتبة اخوانك الذين يفتت بهم،
ولكنني لقا، ما بلغني من أهالك الشديد في
في الدرس والتحصيل، لم أجد بدأ من تخصيص
لحظات كبيرة لتعرف أحوالك، حتى جاءتني
البشائر بزوال الموارض، فخدمت الله وأوتيت
أسألك أن تتدنى باخوانك كأأسألم أن يتدنا
بك، في التوسط في كل الامور، اللهم إلا في
طلب المال والكالات، بما لا يضر الجبان أو
قد يجر الحرمان. والسلام على من اتقى السمع
وهو شهيد

احمد زكي بك
سكرتير الجامعة المصرية

وقد أهدى المواطن الفاضل احمد افندي
حلاوه أحد أعيان الجالية الفلسطينية بمصر
جريدة الثوري عن سنة الى حضرة الأستاذ
الاكبر الشيخ محمد نجيب مفتي الديار المصرية
سابقاً.

وأهداها الوجيح رشيد افندي الحاج
ابراهيم من أعيان حيفا الى الاديب رشيد
افندي خوري من أديبا تلك المدينة
وأهداها أديب في جين بلسطين لحضر خليل
افندي عبد النور حاكم جين الاداري

أهداء الصحف
جرت العادة عند اخواننا في المهاجر
المتفانية أن يهدوا فيما بينهم، ومن هذه العادة
أهداء الجرائد بأن يدفع الانسان اشتراك
جريدة ويهبتها مدة سنة أو اكثر الى صديقه
والحق أهله طويلاً طيبة في باب الهاداة
لان المهدي اليه يذكر صديقه طول تلك السنة
بصورة متواليه

وقد أهدى المواطن الفاضل احمد افندي
حلاوه أحد أعيان الجالية الفلسطينية بمصر
جريدة الثوري عن سنة الى حضرة الأستاذ
الاكبر الشيخ محمد نجيب مفتي الديار المصرية
سابقاً.

وأهداها الوجيح رشيد افندي الحاج
ابراهيم من أعيان حيفا الى الاديب رشيد
افندي خوري من أديبا تلك المدينة
وأهداها أديب في جين بلسطين لحضر خليل
افندي عبد النور حاكم جين الاداري

معارف حكومة فلسطين

أقرأ وأعجب

لا يستطيع الواقف على حالة معارف
فلسطين إلا أن يعجب العجب كله من سكوت
الامة إزاء الفوضى المنتشرة في جوانب هذه
الادارة، وعدم اهتمامها بمسئلتها الهامة
اللازم... أما الحكومة فقد تسكت عن مثل هذه
الفوضى وقد يكون ذلك من صالحها، وإذا
كان هذا حال الحكومة فما بال الامة وهي صانع
البلاد وقلبها الحساس وافضة صامتة ترى كل
ذلك ولا تحرك ساكناً!!

مضى على ادارة المعارف سبع سنوات لم
تري خلالها اصلاحاً ملموساً أو تنمياً محسوساً
وكل ما هنالك مدارس متنوعة هي الى الصور
المتحركة أقرب منها الى دور الادب والعلم
ولقد رأينا كثيراً من المعلمين الأذكياء
يقادرون العمل في إدارة المعارف، وهم يعانون
الساعة التي تتحرك فيها هذه الادارة، وذلك لانهم
لم يروا فيها ما يحقق آمالهم ويشدد عزائمهم على
استئناف العمل توتراً الى الغاية المنشودة من
التربية والتعليم

مسكبة الامة التي يفتق مالها على غير
جدوى فالوظائف الكبار والفتشون يفترون
وراتبهم الضئيلة وهم جالس على كراسيم لا
عمل لهم سوى كتابة التقارير وإملاء الاوراق
ومقابلة هذا وتشجيع ذلك، فطابت لهم الحياة،
وشادوا المنازل الرخية، وابتوا يتنعمون بما
لهم من وسائل العرف وبسطة العيش -
بيد المعلمون الصغار يقفون أجسادهم رفقوهم
بين جدران المدرسة ليقنوا لرواتب قليلة لا
تقوم بحاجياتهم الضرورية على كل حال..

تطلب الادارة من المعلم اجتياز الامتحان
فتمضطه وهو صاحب عائلة الى مراجعة اللغة
العربية والجبر والهندسة والحساب والتاريخ
والجغرافيا والطبيعات تندفع له بفد اجتياز
هذا الامتحان عشرة جنيئات أو أكثر قليلاً،
كان هذا الامتحان هو السبيل الوحيد لترقية
الاحداث، وغابنا أن العلم نوع والتعليم نوع
آخر، وبينما تراها تضع العراقل في وجوه
المعلمين لتحررهم من وظائفها - وهم أحمق بها
من غيرهم - تبدها في أحيان كثيرة تسير على
غيرهدي في أكثر شؤونها وأعمالها.

هل طليت الادارة من رؤساء مدارسها
ومفتشها ومن كبار الكتبة تقديم الامتحان
لتقول مع من يقولون: من ساراك بنفسه
ما ظلك!

انينا نؤكد لحضرة القارئ أن المفتشين
ورؤساء المدارس وكبار الكتبة يرسبون بلا
عالة اذا كلفوا الامتحان - فان كان منهم من
يعرف العربية مثلاً فهو مجهول الرياضيات
والطبيعات وغيرها من العلوم، أو كان يعرف
الرياضيات فانه مجهول العربية عام الجمل فضلاً
عن أنهم مجهولون الشيء الكثير من أصول التربية
الحديثة ولم يخبروا مهنة التدريس من قبل،
ومع ذلك ترى الادارة تدفع لهم رواتب
لا تقل عن الثلاثين أو الاربعين جنيئاً في الشهر
لتدأصبح أرمهذه الادارة مرفوعة عند الجميع
فهي توظف من تعرفه وتمضد من تثق به -
ولذلك ضج المعلمون وتنبه الشعب في المدة
الاخيرة الى ما يجري في زوايا الادارة من أفكار
وأسرار.

ولم أكن لاكتب هذه السطور لولا انني
وقد تدخلت كثيراً في شؤون الادارة
ووقفت الزقوف التام على أحوال المدارس
وأراء المعلمين في هذا الصدد
وعلى الجملة لو كان للمعلمين ثابة في القدس
تدافع عنهم وبهم يشؤونهم، لما وصلت فوضى
المعارف الى هذا الحد، وعلى كل حال لئن قلت

المعمل لم ينت الوقت وعسى أن تنفع الذكرى

حيفا «أحد المتكررين»

(الثوري) - ليست ادارة معارف
فلسطين وسوء حالها ونسائط المرتزة عليها كل
ما تشكوا منه الامة، بل أن كل ما في فلسطين
يدعوا الى التبرم والشكوى ولا ندري ما هو
رأى فخامة القورد بغير في هذه البلوى التي
تبث الامة منها وطال تصجرها منها. نعم نعم
لاندرى هل يسير فخامة على خطة سلمه فتكون
كمن مشى الف فرسخ الى الزوا. أم أن فخامته
مهمتهم بشكايات هذه الامة التمسعة وعلى كل
حال فنحن ننتظر قليلاً ترى بعض الشيء والسلام

أخبار خليج فارس
الكرت عن طريق بغداد (بالبريد الجوي)
مصائب النواصين هذا العام
أصيب النواصون بمصائب عظيمة أفلحت
بهم من الاضربار والتقص ما ترك الناس
يتشاهمون بوجه هذا العام. أصيبوا أولاً
بأمراض عطلت كثيراً منهم عن النوص
ومعنتهم من الأشغال مدة طويلة وتلا ذلك
نزول أسعار اللؤلؤ ونزولاً فاحشاً وندرة
ما استخرجوه من البحر

وقد بلغنا أن أحد تجار اللؤلؤ في البحرين جهز
له سفناً عديدة بمبلغ عظيم لا يقل عن
أربعمائة الف روبية ولكن السفن جميعها لم
تأت إلا بربع ما سافرت به

(ثلاثمائة سفينة تفرق في البحر)

جاءت الأنباء من البحرين بأن عواصف
شديدة في أثناء هذا الشهر هبت هناك
فأثرت بسفن النواصين المرابطة في البحر
والبحرانيا والطبيعات تندفع له بفد اجتياز
هذا الامتحان عشرة جنيئات أو أكثر قليلاً،
كان هذا الامتحان هو السبيل الوحيد لترقية
الاحداث، وغابنا أن العلم نوع والتعليم نوع
آخر، وبينما تراها تضع العراقل في وجوه
المعلمين لتحررهم من وظائفها - وهم أحمق بها
من غيرهم - تبدها في أحيان كثيرة تسير على
غيرهدي في أكثر شؤونها وأعمالها.

هل طليت الادارة من رؤساء مدارسها
ومفتشها ومن كبار الكتبة تقديم الامتحان
لتقول مع من يقولون: من ساراك بنفسه
ما ظلك!

رجع النواصون الى الكويت في أول
هذا الشهر بعد أن مضوا في البحر نحو
من أربعة أشهر وبذلك انتهى غوصهم
الكبير فرجوا ولكن بالأسي والحزن
والنحارة والتعب رجوا محققين حينئذ
ويشكون حتى أن بعضهم مع هذا التعب
المعظم ليطالب بقيمة ما استهلك من طعام
خفف الله الويلات عن الفقراء وأعطف
عليهم قلوب من يسخروهم تسخير الانعام
ومحبوتهم حلب الشياه

الكويت ٢٦ ربيع الاول - عبد العزيز الرشيد

استقال الاديب الفضال هدى افندي
المسيحي الأستاذ بمدرسة عكا الثانوية ولا شك
في أنه رأى من عجائب هذه الادارة ما جعله
يفر يديه من خدمتها

تعليق على مقالة العالم الاجتماعي

والزعيم العربي

(لكتاب معروف يتار اليه بالبيان)

قرأت في عدد الثوري الاخير مقالة لعالم
اجتماعي وزعيم عربي بعنوان التطور الذهني في
جيل الروز فقلت ان كتابها قد دخل في
الموضوع دخول مستعمل فقد اقتصر على ذكر
بعض الامور التي دلت على ميل فريق من
دروز حوران الى قبول الحياية الفرنسية في
في بداية الاحتلال ولم يذكر ميل أكثرهم إذ
ذاك وأظهر ان الجبل كان قبل الحرب العامة
قطعة منفصلة بباداتها وأخلاقها وذهنيها عن
سائر البلاد السورية

أجل ان دروز حوران كانوا يرون أنفسهم
عاطلين بالاعداء من كل جانب لاسباب لا يجملها
أحد فقد ثاروا مراراً في زمن الاتراك وقبل أن
يثور أحد من الزعماء العرب فكان الاتراك
يقاطعهم بأبناء جنسهم من جيرانهم وهذا
ما جعلهم يعتبرون أنفسهم غرباء عن أولئك
الجيران.

ولو راجعنا ما كتبت فيهم جرائد دمشق
والمتبس خاصة في زمن ساعي باشا الفاروقى
رأينا عجباً. أما دروز لبنان فلم تكن لهم عقيدة
غيرها بسبب الحوادث كما يقول العالم الاجتماعي
لعدم وقوف على احوالهم فهم كانوا ولم يزالوا
يشاطرون جيرانهم اعداء الأجانب في كل عمل
وسلمو يبروت أعرف بذلك من سواهم

وقول العالم الاجتماعي ان دروز حوران
انشطروا شطرين عند قيام الحكومة العربية -
بدمشق وأن الشطر الاكبر جرى متعبدك
الاطرش فهذا أيضاً خطأ واخترقة ان هذا
الانشطار لم يحدث عند قيام الحكومة العربية
بل بعد قيامها بسنة تقاً بعد رجوع لجنة الاستفتاء
الامركانية وقد قابلها وفد مؤلف من زعمائهم
وأظهروا لها تمسكهم بمبدأ الاستقلال ورفضوا
انتداب فرنسا وهكذا فعل دروز لبنان ولم
يشذ منهم سوى فارس بك ومتعبدك بك
الاطرش الذين لم يجسروا يومئذ على مقابلة
اللجنة في دمشق فأرسلوا مضطبة الى بيروت
عليها توقيع بعض الفلاحين وقد صرفت فرنسا
على تلك المضطبة أوقافاً من الجنيئات إلا أن
السياسة التي اتبعها الملك فيصل يومئذ ومنحه
الاقاب الضخمة والرتب العسكرية لافراد
عائلة الاطرش دون سواهم سبب حسد
الآخرين فأخذوا يفتنون الى بيروت ويعودون
بالمال والواعيد

وهذا التطور الذهني الذي أشار اليه العالم
الاجتماعي هو نتيجة تطور يكاد يكون عاماً في
البلاد السورية. اذ لم يشعر الروز قبل هذا
التطور بدخولهم في الرحلة القومية السورية
إلا بعد الحرب وقد رأوا من زعماء النهضة
الفكرية ما شعرهم أنهم غير منفصلين عن بقية
السوريين في امر من الامور ولو كانت هذه
السياسة قد اتبعت تجاه الروز من القديم لما
رأوا أنفسهم في ذلك الموقف الذي شهده
الكتاب سنة ١٩١٤ وعلى كل حال يجب على
السوريين جميعاً أن يدركوا ما بهم وأن يعظفوا
وأن يتجنبوا بعد الآن الوقوع في أفخاخ
المستعمرين التي تصب لهم على أيدي
بعض أبناء بلادهم من رجال الدين والسياسة
والصحافة والوجاهة بل عليهم أن يجعلوا من
هؤلاء عدة للمستقبل وأن يعلموا ان قصارى
كل من مال الى خدمة الاجنبي ان يكون شأنه
شأن متعبدك بك الاطرش اليوم فقد اضطره
ظلم الفرنسيين بعد خدمته لهم الى خوض غمار
الثورة مع أبناء طائفته. ولا ريب في ان الرجل
الذي لم يبرح يقاوم المساس الاستعمارية في
الجبل مقاومته عن تارة بالسلاح وطوراً بالعداية
والارشاد هو زعيم ثورة اليوم سلطان باشا
الاطرش. فلولاً هذا الرجل العظيم بنفسه العظيم
باقدامة وصداة واستقامة اطواره لما رأينا من
نجاح هذه الثورة مارأينا

فلسطين - ٢٦/٩/١٩٢٥ (رملة آتوم)

شؤون جريدته، وقد رأى الناس نتيجة
مما شهده في المقالات التي كان ينشرها من تلك
المنطقة «اه بنصه الشائق»

يعنى أنه يقول للناس ان «طوا» أنتج
تلك المقالات الليبية الهائلة وان الامة رأيت
نتائج فضل فرمته التي عادت على الامة بالمخبرات
والبركات!!!

أما المقالات التي أشار اليها فله عنوانها
كان هكذا: فساد. فساد. فساد.

الهم! احفظنا من هذه الساجدة!

ساجدة مائعة
تجول صاحب جريدة مرآة الشرق في مدن
فلسطين وقراها لتحصيل اشترارات جريدته
وقد عرف القراء انه حصل الاشترارات بواسطة
ضباط البوليس وكبار الموظفين

فلما عاد صاحبها من «طوا» كتب
في جريدته يقول: «عاد صاحب هذه الجريدة
- أي مرآة الشرق - بعد أن «صرف»
مدة في المنطقة الشمالية يدرس الاحوال ويتفقد

