

الثورى

جريدة سياسية شرقية اجتماعية

٧٥ قرناً في التطر المضرى

١٠٠ قرص في فلسطين والمخارج

٥ دولارات في اميركا والمكسيك

١٥ روية في العراق والمند وخليج فارس

فيزا مشترك
نرفع سلفا

الثورى

صاحبها وعمرها المستول



المراسموت : ترسل باسم صاحب الجريدة بالقاهرة

المناواه التفرانى : (الثورى) بمصر

الادارة : بشارع عبد العزيز رقم ٣٠ بالعنة الخضراء

الوصولات : لا تمتد مالم تكن بتوقيع صاحب الجريدة

"ASHOURA" Cairo Egypt

٧٠ اكتوبر سنة ١٩٢٧

مراجعة تحت في شئون البورد العربية والاقطار المستعربة

القاهرة في يوم الخميس ٢٤ ربيع الثاني سنة ١٣٤٦

الامير شكيب ارسلان واحمد جمال باشا

صفحة من التاريخ الترييب - صداقة الامير جمال باشا - كيف كان الامير يصنع ذلك الحيا كم بأمره - كيف وقعت الوحشة بينهما - حوادث ومعلومات لم تنشر

لا جاء الامير شكيب الى الاستانة في اواخر سنة ١٩١٦ قابل السفير الالمانى ونحوه ثانيا قصة الذين شتقهم جمال باشا فقتل له السفير - ان جمال باشا يزعم ان هؤلاء كانوا مئالين مع فرسة ساعين في احتلالها لسوريا - قاياه الامير شكيب بان اكثر الذين شتقهم جمال ووطنيون احرار يكرهون الاحتلال الاجنبى كما يكرهه شكيب ارسلان نفسه والذين ثبت عليهم التماس الاحتلال الاجنبى هم عدد قليل معروفون لا يمكن ان جرهم يشمل غيرهم فالسفير اشار اليه حتى يربز في لثانيا وكان قد تولى وزارة الخارجية في لثانيا في ايام الحرب وهومن كبار الحزب الكاثوليكي في لثانيا - كما انه لا يزال حيا ايضا الجنرال كريسفون كر سنستابن» الذى هو اليوم ناظر الحرية في بافاريا فهنا الرجل سادته الامير شكيب في صورف عمادة طولية في عدم استعمال الشدة وفي الرقى خصوصا بالمسيحيين واقدمه بان العسف وسفك الدماء يؤدى بان لا الى تعب تركيا فقط بل الى تعب لثانيا وواقفه الجنرال على كلامه وقد كان الجنرال كريسفون في البداية رئيسا لاركان حرب الجيش الرابع ثم صار قائدا للقوة العثمانية عند نزعته السويس -

ومن لو كان حيا كان يشهد للامير شكيب بساعيه في ربح جمال باشا عن القتل للمرحوم خوصي بك والى الشام الذى ساء الى صوفى وقابل جمال باشا وترجاه في العفونع الثنا الاولى عبد الكرم الخليل ورفاقه - وكذلك شكيب بك رئيس الديوان العربي في عاليه لو كان حيا كان يشهدكم كان يبلغ عليه الامير في الثبات في وجه جمال باشا ولما قال له مرة ان جمال باشا يهدني بالقتل او امضي الحكم بالقتل اجابه : لا تعباً يهديه فهذا يقصد به مجرد التخويف لئلا امضاهم - ولكن القام مقام منجم بك حماده الذى كان عضواً في المجلس العربي لا يزال حيا والحمد لله وهو مقيم ببيروت فلا شيء اسهل من الاستعلام منه واستخلافه بشرفه وولده الوحيد كيف كانت حركة الامير شكيب في ذلك الوقت لا اجل تخلص المعتقلين - ثم ان على قواد بك الذى كان رئيساً أركان الحرب هو اليوم بازيير وهو من أركي رجال الأتراك ومن اصحهم وجدانا فا على للرتاب الا ان يسئله لان مراجعات الامير شكيب لعل قواد بك في هذه المسئلة تكورت كثيرا - ولما قبض جمال باشا على المرحوم شقيق بك المؤيد وكان يظن ان الامير شكيب وشقيق بك على غير وفاق اخبر جمال باشا الامير بالخير وهو مدعو الى تدشين السكة الحديدية في بر السبع فكان من الامير ان ترحبه بالثورى في هذه المسئلة فقال له جمال باشا ان سفير فرسة في الاستانة كتب الى قنصله بمصر يقول له ان شقيق بك جاء اليه والتس منه ان ترسل فرسة عسا كر فحتل الاسكندرونه الى حلب حتى تمنح بين العرب والترك وعند ذلك يقوم السوريون على تركيا ويستولون تحت حاية فرسة - فقال الامير شكيب لجمال باشا هذا كلام سفير فرسة وليس بكلام شقيق بك نفسه - فقال جمال باشا لا يمكن السفير يشق قنصله في مراسلة سرية - فقال له الامير وما أدراك ان يكون شقيق بك أراد ان يستدرج السفير ويعلم هل في نية فرسة اجتلال سوريا أم لا ؟ لان المسئلة وقعت في

الامير شكيب ارسلان واحمد جمال باشا - صفحة من التاريخ الترييب - صداقة الامير جمال باشا - كيف كان الامير يصنع ذلك الحيا كم بأمره - كيف وقعت الوحشة بينهما - حوادث ومعلومات لم تنشر

سور يا يابلاش!!!

صفحة يقدر الخديوي السابق ان يقول : ما حضرها ابليلس !

افلم تقرأ جريدة (. . .) ؟ افلم تعلم ان الامير شكيب ارسلان باع سمو الخديوي السابق ما هو جار بلسك وتحت مطلق تصرفه يبعاً صحيحاً بآثاره عياً نافذاً أمر عياً وذلك المبيع قطعة ارض بعدها شمالا تركيا وشرقا العراق وتمتة الحد ملك ابن السعود ويحويها ملك ابن السعود المشار اليه وتمتة الانتداب اليه بطاني وغربا المناطق بجميع حقوق هذا البيع ومشتلاته ولواحقه وتوابعه ومضافاته وكل حق له وفيه ومنه وعنه ويعزى اليه شرعا وذلك بمن قدره ثلاثون جنبا في الشير قبضها البائع تقدراً واعداً بالتخليه الشرعية والتسليم والتسليم وصارت سوريا ملكا للخديوي السابق المشار اليه يتصرف بها كسائر املاكه لا يعارضه في ذلك معارض ولا ينازعه من اعواذ جدي شيء من المعارضة من جهة فرسة او انكثرة او غيرها فلا يخفى عليه منه شيء ولا حق للشترى بالرجوع عليه

لم يستغرب الناس من هذه الصفقة سوى تساهل الامير شكيب الى هذه الدرجة مع وصف الناس اياه بالذكاء فان سور يلى يعرف قيمة الاملاك تساوي اكثر من هذا المبلغ ولعمري لو صير الامير شكيب لوجد من يأخذ منه بخمس وثلاثين ليرة وربما يار بعين ليرة في الشهر ويوجد من يزايد عليها الى الخمسين فكيف استجعل هذه العجالة وان تسمى بهذا الفخ؟ هذا على العجب واناس كثيرين يقولون بان الحق في الرجوع واداء العين اعلى انه لو كان الحديث يقول رحم الله عبداً سحراً اذا باع سحراً اذا اشترى فان السحابة لا ينبغي ان تصل الى البيع بالبلاش . . .

فلامير شكيب ملوم على هذا التفر يط وقد يكون مضطراً الى البيع بالنسبة الى مصاريفه في أوروبا ولكون العلماء والادباء ليسوا من اهل الدنيا واخيرة بالأخذ والطاء لكن الخديوي السابق ملوم اكثر منه على اتهازه فرسة ساذجة الامير شكيب وشراءه منه ملكة البائع اضطر للبيع ، افكان يلقى بسمو المشتري ان يحرم له لخدمه يستأجر هذه الصفقة التي يحسد كل احد عليها ؟ . . .

انما اصف سمو المشتري بسبب ان بعيد على الامير شكيب ملكه والا اقيمت عليه دعوى العين والحد لا سيما انه يوجد مزايدين في الميدان

في صحة الحدل

كتب الينا من الحدل ان الطبيب الجديد لم يحقق امال الناس فيه بل انه يتهز المرضى احياناً وينصح لبعض منهم بان يذهبوا الى عيادته المخصوصية

عبد الرحمن بك عزام في اميركا

حفاوة المهاجرين السوريين بين به - تكرر به في الرودي جانيرو عاصمة البرازيل - الاحتفال به في سان باولو

تقل البرق عن لندن انه قد وصلها النائب المصري المعروف عبد الرحمن بك عزام عائداً من اميركا الجنوبية . وقد حدثت الصحف الانكليزية عن المهاجرين السوريين ونشاطهم في العالم الجديد فقتال عنهم خيراً واثني على وطنيتهم واجتهادهم . وقد حدثت جريدة البريد التي تصدر في ريو دي جانيرو عاصمة البرازيل الاستاذ عزام بك عند زيارته لتلك العاصمة ونشرت حديثه عن الشرق واننت عليه وهذا بعض ما قالته عنه :

« وقد تبين لنا من حديثه انه معتد غيرة على وطنه ويتحتم الصعاب اياً كانت لتعزيره فقد كان من المجاهدين في سبيل مصر في خلال الحرب الكبرى عاملاً مع الجيش التركي لاجراء الاجل من ارض القراعنة وقد أدى ذلك الى الحكم عليه بالقتل . عزام بك من العمر ٣٤ سنة قضى نصفها في المعارك السياسية وحديثه ينع عن وطنية صادقة واطلاع واسع ومخاطر سرىع ورغبة في توحيد العناصر الناطقة بالاضاد في أي قطر كان - فهو لا يرى ما يجمع الضمان بين مصر وسوريا ولبنان وفلسطين والعراق وسائر البلدان العربية وافريقيا الشمالية لان هذا الضمان ميسور بوحدة اللغة .

« وقد دعاه النادي الفينيقي « السوري » الى مائة حلوي فرحب به عقل افندي الجر رئيس النادي بكلمة لطيفة اجاب عنها بخطاب حماسي اني فيه اجزل الثناء على السوريين واللبنانيين ذاكراً ما له من العلاقات الودية بكثير من كبارهم في مصر واظهر إعجاباً به برقي الحانية السورية اللبنانية في حاضرة البرازيل وبعز يزها اللغة العربية في هذا البلدان الحديث « وصباح الاربعاء رحنا الى سان باولو وبعد ان يقضي مع سائر الوفود في تلك المدينة بضعة ايام يعود الى مصر بطريق سنطوس » وقالت جريدة فتى لبنان الغراء .

« كان لنا منتهى السرور والارتياح ان قنا اس بواجب استقبال مندوب المصريين عبد الرحمن بك عزام في محطة نور في برقة الاخوان جروج اليان وبوسف يازجي وراخي عطار ولكن لسوء الحظ علمنا عند وصولنا الى المحطة ان القطار وصل قبل الموعد فعدنا ادراجنا الى نزل اسيلانادا . وقد لقينا من لندن السائب الكرم ربابة وعطف الاخ على اخوانه واعجبنا بأدبه الرائع وذكائه النادر ومنطقه الغلاب وغدونا ننقل كل مظهر اكرامى تقوم به الجالية نحو عرض كرم مثله . ولكنه لوداعته ورقة جانيه لا يريد اكراماً بل مباشرة ومؤاخاة ويود ان يجمع باخوانه السوريين في نزل سوري وان يكون المنظر خالياً من كل كلفة وتقليد لذلك يرجح ان تكون المأدبة غداء لاعشاء وان يجري في نزل سينترال لمواقفة مركزه مع استيفاقه الشروط التي امتازت بها القنادق السورية الاخرى .

وقالت في عدد آخر : « سبق لنا ان ذكرنا ان النائب الكرم عبد الرحمن بك عزام بود كثيراً ان يزور ويجرف الى كل سوري ولكن الوقت محدود والساعات التي يقضيها لارضاء عواطفه يترقبها من مساق الحكومة لذلك كان لا بد من الاختصار على ما يسمح به الوقت فقد زار امس النادي المصري والرابطة السورية وتزور بعد ظهر اليوم المصانع الشهيرة وبعض المحال الهمة واذا بقي

عمدة الحاكم

ومن يتردد الى الحاكم هو كتاب في فقة القضاء الشرعي تأليف الاستاذ الفاضل والاديب الكامل الشيخ عبي الدين الملا قاضي بر السبع الشرعي في فلسطين وقد وقف على طبعه وقام بصحيحه الشيخ كال الدين افندي الاديمي وهو يقع في ١١٢ صفحة من القطع الكبير ويطلب من المكتبات المشهورة ومن نسختهه قروش فقط ففتح المشتغلين بالمسائل القضائية على الاستفادة مما فيه من المعلومات والقواعد المفيدة

بخطاب يدع متع قطع مراراً بالهاتف وتصفيق الاستحسان وشرب (بقولاً بك معلوف) تحب جلالة الملك فؤاد وقد اهدت الحضور بالمشيد الوطني المصري الأسماء لمرى حلي فأجادت ماشاء وأخذ رسم الحضور مراراً على الأثر توجه الحضور الى ليمم السوري حيث جرت حفلة لطيفة للغاية ومن ثم سار للوكب الى قصر السيد نجيب سالم حيث شاهدوا آيات التخاذلة والمعلمة والسفهاء المرءى الحقيقي (وقد انتت الحريفة المذكورة على نظام وترتيب الوليمة وكل ما قدمه فيها مطعم سان باولو اوبل من المأكل والمشروبات وأنواع التماكية والحلويات وأعرت عن ارتياح اللندوب السكر بهالى كل ما تقيه فيها من ضرور الحفاوة والأكرام التي قامت بها الخالية السورية العاملة للفتيشة)

وقد توجه النائب الكرمي صباح اليوم برفقة الوطني الفاضل السيد رزق الله جورج والاستاذة المحقق السيد توفيق قريان على سيارة السيد رزق الله المتخمة الى كوباوتون لمشاهدة الانشاءات التي تقوم بها شركة النور والقوة في ذلك المكان مع بقية البيئات المدعوة من قبل حكومة الولاية لزيارة الانشاءات المزمع ان يبنى بمدينة ستطس عن ان يعود النائب الكرمي من الأولى الى سان باولو عند الظهر لاستئناف زيارة العمال والمنازل السورية الكبرى تبعاً لمساق هذه الادارة اى التبراج الذي وضعته ادارة جريدة فني لبنان للحفاوة بالاستاذ عزام بك

وبعد ظهر اليوم زور النائب الكرمي معمل السادة جبار ومترجمي العامر في كيتا بارادا بصحبة الاستاذ توفيق قريان ومحرر هذه الجريدة . و بعد تناول الشاي في منزل جبار الكرام يعودون الى منزل السيد رزق الله جورج لجلسة استقبال

ثم عقدت فني لبنان فصلاً افتتاحياً تحت عنوان « عبد الرحمن بك عزام » بوقية احمد محرراً الاستاذ توفيق قريان في حضوره احد اعضاء اللجنة المصرية الى المؤتمر الثنائي التجاري وتزلي سان باولو اليوم وقد اُستمدنا لخطباً بالعرف اليه ومجادته ملياً في مختلف الشؤون فاذا به متمكن من لغات عديدة واسع الاطلاع في كل موضوع ولكنه فوق كل ذلك عربي صميم مخلص لا يفتني الا بالتحل العريق ولا يخجل الا بالاخاء القوي بين الشعوب العربية التي تربطها بعضها واصرار اللغة والعادات والآخلاق وتمت الى أصل واحد له مييزات بارزة لا تسترحا سوى قشور واهنة يجب ان ننسى الى ازالها حتى انا وصلنا الى اللباب لم نجد فرقاً بين عربي وعربي وان كانوا من قطرين مختلفين فكيف بما اذا هما كانا من قطرين كعصر وسوريا

على انه اذا ذكرت الجامعة الشرقية تملل لانه لا يرى في الجامعة الدينية للكفاية بظنة الشعوب ببعضها ودقة هذه الجامعة لاستمدت ثم صوي الذين في حين ان الدم واللغة والعادات هي الاصل في اتحاد الشعوب المتعاضد بين الشعوب . وكيف يمكن للمسلم المصري ان يتحد مع المسلم الهندي أو الصيني وهو لا يستطيع التفاهم معه ولا الاخذ بشيء من مبادئه

وهو يعتقد ان الروح السائدة في هذا العصر هي روح المصلحة ولا يستبعد ان توحده هذه بين الامم العربية كما وحدت بين الشعوب الجرمانية التي ظلت احياناً منقسمة الى ممالك وامارات تتنازع وتتقاتل ثم صيرتها المصلحة وكوفت منها امبراطورية واحدة صكادت تدوخ العالم

فحين اذا ازاء شهم حر مهذب متساهل يعوزنا مثاله في سوريا لكي ننفض الى مستوى مصر التي تحت فيها كلمة « مصري » وتلاشت منها العواقر الذهبية تلتايا ناماً ازاء المصلحة القومية فكل وما بعد ولكن في بيته وفي معبده

ولقد اُخبرت جواناً على ما عند ما سمعنا الياب العربي الكرمي بفتح البصر برك القبطي في مستوى واحد مع سمد زغول باشا في مجال الاجلال والاعجاب بالاجلاس والوطنية الحقة والاسف لفقد الزعيمين الكبارين . واذا

الشوار!

عزيزي أبا الحسن! اقرا ذلك القرار الذي وضعه فريق من الشوار يعرضون فيه على الحاج أمين افندي الحسيني رئيس المجلس الاسلامي الاعلى ان يعطيهم سلاحاً ليقتلوا بالانوار، واما ان يعولهم، واما ان يستلموا الى اللطفة الافرنسية! يظنون هذا وهم يعرفون ان الحاج أمين افندي لا يملك ان يجيزهم بالسلاح، ولا يملك ان يعولهم فلم يبق الا ان يستلموا هذا ما يظن انهم وطنوا النفس عليه لو كنت تائماً وكان هناك من يملك أو توم انه يملك ان يجيزني بالسلاح فقلت اعطني سلاحاً والا نهب، أو اعطني سلاحاً والا اضطرت ان اذهب الى الثورة اعزل فأض باستاني وأخذ شراً بأفندي وأرسلني بريجي أو اعطيت عطسات كريمة يتخلع لها قلب العدو على الأقل الى ان أموت، واما ان أقول اعطني سلاحاً والا استلمت فليس معناه الا اني مسلم قبل ان اتور!

النور اوزعان، ونور بثورون وهم يقولون مع الشاعر: مسرت قط الى القتال وكان من أملي الرجوع ونور بثورون وهم يضررون ان ينموا اذا نجحوا أو ان يستلموا اذا فشلوا، اذا نجحت الثورات فالتون الاول واذا فشلت فالتون الثاني، فن أي الثورين أتم؟

انخصومات ثلاث دريات: الأولى ان تقايل خصمك بالحجة، الثانية ان تعدد في قتاله الى الكيد والاختراء، الثالثة ان تعدد في قتاله الى السخف والرقاعة!

اذا كانت خصومتك من النوع الاول فلا يسع خصمك الا أن يجترمك، واذا كانت من النوع الثاني فهي دينية. ولكن لا يسع خصمك الا أن يحسب حسابك لانه قد يكون في الكيد والاختراء منطق ودهاء، واما اذا كانت من النوع الثالث فأحرى خصمك ان يشفق عليك وان يفرغ عن أن يحسبك حساباً لك لسبب شيئا اذا كنت شريفاً عالي الهمة فضاق في العيش فقد أقول اعطوني عملاً والا اخترت قارعة الطريق فلست شريفاً.

انتم أيها الثوار! لو رتم ثورة حقيقية لما خطرلكم الاستسلام بل ان فلسطين

الاستاذ الكرمي

كان وفاة الاديب الكبير احمد شاكر افندي الكرمي رثه حزناً في ديار الشام. وقد ابنته صحف دمشق وبيروت وفلسطين ومصر المصطفى وا حجت جرائد دمشق في ذلك اليوم حداً وسيكون لعي الصديق الراحل في امريكا حيث يكثر عدد عشاق اديه هناك اند وقع وقد وصفت صحف دمشق تشييع الصديق الى مقبره الاخير فقالت ان اهل الادب جميعاً منوا في مشهده بتقديم طلبة المدارس الثانوية والعالية . وحلة الأكاليل وارتقت نقابة صحف دمشق يشبه الى نقابة الصحافة في بيروت فتلقت الخبر بالحنن العميق والاسف الشديد

وارسلت الى صحافة دمشق التلغراف التالي « اوجعتنا التكية بالزميل العزيز احداً شاكر الكرمي فباسم الصحافة في لبنان اعزيكم برحمة الله نقيب صحافة لبنان بشارة الشوري

وذكرت الفباء الغراء ان اديبه بيروت سيقومون حفلة تأبين للفقيه والعالمان صحافة دمشق ستقيم حفلة تأبين في العاصمة الاموية وعزى القومندان منس مدير رق المطبوعات في سورية صحافة دمشق بوفاة الاستاذ الكرمي بكتاب رقيق مؤثر

وقد وصفته جريدة القيس بقولها: « فتح الادب العربي الصحيح بقدر كرم عظيم من اركانه وخسرت الصحافة الراقية عاملاً كبيراً من اشد علمها مرأساً فلم تكده تشريق شمس الاحد حتى لفظ المرحوم احد شاكر الكرمي صاحب اليزان آخر نفس من تلك الروح القوية فكان لتمامه امض الاثر في نفوس اخوانه الكثيرين من عارفي فضله وادب الرائع »

اليان قالت: «وهكذا انطلق هذا الاديب الكبير في ريمان شيا به ونضارة صباه وتحطم ذلك القلم الذي كان يخرج للناس افضل ما في القرائح ويشرف ما في الصدور . وهكذا استكت الموت ضوئاً عالمياً واذيل القدر العاقب غصناً ناضراً كان زينة لادب وانيس الادياب . وتوكل الاستاذ الكرمي فراغ في الصحافة هيئات ان يسده باحد سواء »

وقالت جريدة فني العرب في مقال طويل: « لاندري ما تقول! افاضت روحه وما به روح، فقد امتصها الالم والسهد، وعصرها هذا الضني البليغ فسا فريق ماء لانها ناضية ولاها ممرورة

« بل ماذا تقول! وقد خد ياننا في عهود ياننا فقد استطعنا ان نقول احسن من انه كان ليل الالمس، زفرة تجرد في جسدنا حل، فسا ائبق الفصحى كان الليل جلاشي وحتى ثلاثت في عسقه هذه الزفرة الترددة

أواه! هذا الفكر المستنير والنبوغ اللدافق الماهر الذي كان يتحدث اليك عن العشيائ المنطمته، وعن مرجع العيش ومعايله والائمة وما كده وعن الجبل الزعر والسهل الخصب والبحر الريحيب، هذا الفكر الذي كان يتحدث اليك عن الطبيعة بلفظه العالية الفخمة وبيانه الانيس الرقيق وعن الحب والشهرة، والذكاه المشيوب، والعطور المقدسة تتأرجح في صدور الحسان! اهنا الفكر الذي خلدي في تري دمشق ذكريات شكبير، وتيسون، وكولنغ، وروغتر، وشيلر، وموزار، وصبوف موت مثل هذه المودة العادية وينفي مثل هذا الفناء الجديد »

وقال مراسل العهد الجديد من دمشق في رسالة مطولة: «الاستاذ احمد شاكر الكرمي شاب نشأ ازهرية، ثم ما لبث ان تحول، كما تحول سائر أولئك الذين انبهم ازهر وقتهم وهذبهم فكان عاملاً من عوامل التهذيب الاجتماعي وقوة من قوى الادب القياض المشرق، عيج الواضيع العربية بعاطفة قياضه وقلب مخلص وقلم جرى هادى، في جزية الكوكب أيام الحرب العامة تمهيط دمشق ايام هبطها جلالة الملك فيصل فاخذ بنشر مطالعاته ونظراته في سير الاعمال والواقع بوقية قدامة وكان

فلسطين

نابلس في ١٥ أكتوبر برسل اسل الشورى الخاص بقيل القطار بينا كان ولد من عائلة العكيك التي تكبت باكير نكية في الزلزال يسوق حماراً على طريق القطار وكان القطار في ذلك الوقت آتياً بسرعة فدعس الولد والحمار معاً وقد بلغني ان احد الجنود الانكليز اشار لسائق القطار بالوقوف فاني ودعس الولد والحمار وعلمت ان عائلة الدهوس اقامت الدعوى على سائق القطار العمال الصهيونيين

جاء نابلس كثير من عمال الصهيونيين في هذا الاسوع وبدأوا يزاحمون عمال العرب في عملهم ويضارونهم في المناقصات التي يناقصون عليها في تعبير البيوت المتصدعة وان الذي يشغل العمال الصهيونيين هم بعض الزعماء المتزيفين الذين كانوا بالامس بقاومون الهجرة الصهيونية! وقد بلغني ان حزب العمال اجمع الصهيونيين وقد علمت انهم سيقطنون رئيسه الحالي لانه اول من شغل عمالاً من هؤلاء الاجانب

دار حلي القياقي اضطرت الاديبة السيد حلي القياقي بهدم داره لانها آيلة للانهيار وغير قابلة للتصليح يتقرر في قدمه ميندس ان البلدية وقد احضر السيد القياقي ميندساً فنياً فكتشف على داره واعطى له تقريراً ذكر فيه ان داره ليست بمخطرة وانها قابلة للتصليح فاقام المذكور للدعوى على البلدية في المحكمة المركزية يثبت فيها ان داره قابلة للتصليح ويطلب منع البلدية من هدمها وساعطى النتيجة بوقتها

وردة حافظ بك طوقان دفع ورثة المرحوم حافظ بك طوقان المائة جنيه مصري التي اوصى بان تعطى بعد وفاته لدرسة الصجاج الوطنية في نابلس رحمه الله حكاية القمح حاري

بشر السيد عبد السلام القمح حاري في بناء دار كبيرة وفي اثناء البناء علمت الصحبة انه خالف الامر المعطى له في البناء فاقامت عليه الدعوى في المحكمة المركزية فحكمت عليه بغرامه قدرها ٥٠ جنيهاً مصرياً وب عشرة جنيهات مصروف الدعوى

عائلة قناديلوا استولت الحكومة على قطعة ارض لا بناء قناديلوا لعل بيوت للذين تكبو في الزلزال وقد وعدتهم الحكومة بان تدفع لهم الاجرة لمدة سنتين وللآن لم تدفع الحكومة لهم شيئاً مما وعدتهم مع العلم بان ابناء قناديلوا من الذين تكبو في امواهم وفي دورهم وارواحهم الكاز

لقد تنازلت اسعار الكاز في نابلس عن سعرها الاول اذ كانت تباع الصفيحة ب ٣٣ غرناً . اما اليوم فتباع بثمانية عشر غرناً مع العلم بانها تباع في حيفا وياق باربعة عشر غرناً فهل للحكومة ان تضرب على ابيدي تجار هذا الصنف لتلاصيحهم في الاسعار?

(الشورى) - وتباع صفيحة الغاز في مصر بتصرف ريال فقط أي عشرة قروش مصرية

جريدة الدمام!

جريدة «ابن الملا» العربي» من الصحف الهزلية السخيفة في دمشق وكانت تصدر عند الزوم . . .

ولما اراد الدمام «المعظم» احد ايامي ان يتخذ جريدة لتكون لسان حالهم يجد من صحف دمشق من تكون كالحمار الذي يحمل اسفارا سوى جريدة ابي العلام

وهكذا فقد قلها الدمام من الحارة القذرة التي كانت فيها الحي نظيف راق، ثم جعلها يفعل الاموال النهبية من الامم المظلمة تصدرو يوماً بحجم كبير وورق صقيل ثم سلطها لتبش لحم الامة وسب كبارها!

فهل تحليل رفعت بك مدير شرطة دمشق العام الذي كتب الينا مدافعا عن الدمام ان يتصف « لسوءه العالي » بالاقلاع عن تسلط اذبا به على عيون زعماء الامة العربية?

اعلان

العالم الفلكي بالقدس هو الشيخ محمود افندي العسكري الذي نال شهرة واسعة في العالمين العربي والعربي بسعة الاطلاع وطول الباع بالعلوم الروحانية والفنون الفلكية فقل من يريد ان يفقه على اسرار الكون وعجائب خلقه ومستقبله ان يقصده بمحله الواقع في باب الخليل في القدس وعلى من يريد مراسلته ان يرسله بذلك العنوان ٢٦ - ٥٠

طبيع ماهر

طبيع يحسن الجمع ايضاً «صيف» يطلب العمل وهو مستعد للسفر الى الشام فمن اراده فليخا بر ادارة هذه الجريدة

