

الشورى

جريدة سياسية شرقية اجتماعية

٧٥ قرناً في القتل المصري

١٠٠ قرناً في فلسطين والخارج

٥ دولارات في أمريكا والمكسيك

١٥ روية في العراق والهند وخليج فارس

قيمة الاشتراك

سنة

الشورى

صاحبها وعمرها المشول

مصر

للمراسلة ترسل باسم صاحب الجريدة بالقاهرة

الافتتاحية الشورى : (الشورى) بمصر

الادارة : بشارة عبد العزيز رقم ٣٠ بناية الحضرة

المرصدات : لا تقبل ما لم تكن بتوقيع صاحب الجريدة

"ASHOURA" Cairo Egypt

١٢ ديسمبر ١٩٢٨

مراجعة تحت في شئون البرد المصرية والقطار المظلم

القاهرة في يوم الاربعاء ٢٨ جماد الثاني سنة ١٣٤٧

سوق عكاظ في القاهره - ماذا قيدها في حفلة الشورى ؟

خطاب الاستاذ الدكتور محمود عزمي

في حفلة تكريم الشورى

سيداتي وسادتي
زيد النقاد يدومون للشايد من تحركات
ان ينوب عن النجان عادة واحد ، وان يفتح
الجناس كذلك واحد . وقد عهد الي في
الامر من معاً فكان لي فيها شرف عظيم وكانت
نقاي بما سعادة كبرى . ذلك بما لا يحتفل
اليوم بتكريم شخص هو لنا زميل اوصديق
بل انما يحتفل بتكريم فكرة هي فكرة الجهاد
في سبيل النصلحة العامة والنفاذ على هذا
الجهاد المقدس رغم ما يقوم في سبيله من
عقبات .

وقد قامت جريدة « الشورى » منذ
تأسيسها على هذه النكرة وتابرت عليها خلال
سنواتها الاربع التي انقضت ولم تكن كل ايامها
ايام هناء لها ولصاحبها بل قد كان جلها ايام
ضيق وضنك لها جميعا . وكانت المنظمة التي
سارت عليها جريدة « الشورى » هي خطة
الربط بين الشعوب التي منها الشعوب المضطهدة
وهي الشعوب التي يتكلم باللغة العربية . وذلك
عن طريق اذاعة انباء بعضها ليدى البعض
الآخر وجعل البعض يحس بما يصيب البعض
الآخر . وقد وقتت « الشورى » في مهنتها
خلال هذه السنوات الاولى التي تحتفل اليوم بده
خامسها خير توفيق ولا سيما فيما يخص بالقطرين
الشقيقتين : مصر والشام .

وقد كان ذاقاً في مصر الى ما قبل الحرب
والي ما بعد الحرب ايضاً عن السوريين من
الامور ما كان من شأنه ان يوجد بينهم وبين
المصريين هوة لم يعمل شيء على غرها ولا سيما
ان فكرة خاصة كانت تملك على المصريين
قلوبهم وعقولهم هي فكرة (الفرعونية) والفرقة
على ان تبقى الوحدة المصرية سليمة من كل
بداخل . فلما وضعت الحرب اوزارها وجاء
وقت التفكير في سن قانون خاص للتجنسية
المصرية - وقد كنت انا من اشد التمسكين
لفكرة (الفرعونية) المقدسة - عرضت
للموضوع في مقالات عدة ناديت فيها بضرورة
اغلاق باب التجنس اغلاقاً عكسا في وجه
« العنانيين القدماء » وكنت اذهب في ذلك
الصدد الى حد المطالبة بتنفيذ شرط الوطن
في مصر خمس عشرة سنة قبل التاريخ الذي
دخلت فيه الدولة الثانية الحرب الكبرى . اي
انه كان يجب على السوري الذي يريد ان
يجنس الان بالجنسية المصرية ان يكون قد
امضى في مصر مقبلاً مستوطناً تسعاً وعشرين
سنة .

وقد حدث بعد ذلك ان وقعت واقعة
ضرب (النيام) فقامت جريدة « الشورى »
بازداعة الانباء المزعومة من الامور
اذاعة لفتت الانتظار جميعاً وأثارت الحيات
جميعاً ودعت الصحف المصرية الى العناية
بذلك الخطيئة الجلل . فكان اني اوفدت الى
دمشق مندوباً من قبل جريدة (السياسة)
وهناك عرفت شعباً لا ينطق عليه شيء مما كان
يذاع في مصر عن « السوريين » وعرفت
عواطف ومواقف لا تتفق في شيء مع تلك
الصورة التي كانوا يصورون لنا « السوريين »
عليها . رأيت شعياً كرمياً وأفراداً خفيفي الروح
والفيل كما رأيت اغتزاراً بأصل لا يريدون
تفطيش اوصاله ووطنية تدفق الى التضحية
المادنة البتامة . ورأيت اناساً يذكرون مصر

وقد حدثت بعد ذلك ان وقعت واقعة
ضرب (النيام) فقامت جريدة « الشورى »
بازداعة الانباء المزعومة من الامور
اذاعة لفتت الانتظار جميعاً وأثارت الحيات
جميعاً ودعت الصحف المصرية الى العناية
بذلك الخطيئة الجلل . فكان اني اوفدت الى
دمشق مندوباً من قبل جريدة (السياسة)
وهناك عرفت شعباً لا ينطق عليه شيء مما كان
يذاع في مصر عن « السوريين » وعرفت
عواطف ومواقف لا تتفق في شيء مع تلك
الصورة التي كانوا يصورون لنا « السوريين »
عليها . رأيت شعياً كرمياً وأفراداً خفيفي الروح
والفيل كما رأيت اغتزاراً بأصل لا يريدون
تفطيش اوصاله ووطنية تدفق الى التضحية
المادنة البتامة . ورأيت اناساً يذكرون مصر

ولاشك انكم ستذكرون جهود القاهم باسم
« الشورى » حين تذكرون ذلك كله وتعرفون
انه ثابروا وسط تلك الصعوبات الجمة على اصدار
جريدته تعمل للشرق وللغرب .
واذا كانت على المرء ان يتحدث بفضل
الناس ويعتبرهم عليه فان اريد ان يعلن في ختام
هذه الكلمة التي طالت فضل جريدة
« الشورى » ونعمتها على ذلك ان حكومة
فلسطين قررت يوماً مصادرتها ومنعها من
الدخول الى بلادها . وكنت في ذلك العهد
صاحباً لامتياز « الجديد » فقد منتهى لصديقي
بدخل « الشورى » باسمه الى فلسطين واستمر

الجديد قائماً بجهته الى ان عدلت حكومة
فلسطين عن قرار منعها الاول وعادت الشورى
الى الدخول صريحة غير مستعمرة اسماً آخر .
وقبيلها على في تلك الماخذات انما هو في ان
ظروفا قد هيأت لي فرصة الادلاء بشيء من
التصويب في سبيل حرية الرأي وحرية
الصحافة التي اقدسها تقديساً وارجو ان

اهمية الصحافة وتأثيرها
خطاب العالم الاجتماعي الاستاذ نقيب افندي عماد

سيداتي وسادتي
اعتقد انه موقوع في مسامعكم احبي مستدباً
للخطابه الالاح في خاطركم استفهام بني اسرائيل
الاستنكاري في التوراه : اشأقول بين الانبياء
لايه مامن احد يستطيع ان يقول انه رأى
ولو مرة واحدة على منبر الخطابة خطيباً ولا
ملقياً ولا عيباً .

وقد توسلت الى اللجنة التي انتدبتني لهذا
الموقف الجليل ان تعين من جديلهمة الصعبة
عني لتسلا بتفصيح عبي قاتت الا فضيحي
وأصرت على انتدائي وما اصاحت الي بحجاجي
باني اجمل قانون الانتداب وتوده فضلاً عن
اني شرقي عربي محت ! والانتداب اختراع
غربي . والشريون لا يزالون يابون الانتداب
ببعض الاختراعات التي يبرهنون .

وجل ما استطعت ان افهمه من قوانين
الانتداب واساليه انه يباح للمستندب ان
« يرهق » المنتدب له ارقاها . والمسئولية ملقاة
على طاق جمية الأمم التي اقدسه ! فاذا كانت
خطيئة تزججك فاحول كل لومك وتقريرك الى
اللجنة التي انتدبتني !!

موضوع حفلتنا تكريم جريدة الشورى
وصاحبها . اما الشورى في علمها عاطفة الأب
للبنات لا في باصلاح النصارى « اشتريناها أو
عراها » وقد اشتركت باقتناء الاسم لها
يوم ولدت . واما صاحب الشورى فصدوق
عزيز لي قبل ان تولد الشورى بزمان .
فاذا قرطت نوك واميتت على هذا كنت كمن
يمدح نفسه . وهو أمر يستهجن .

ولكن لكي أملا هذا الشراغ من وقتكم
التي الذي اخطضته لجننا بلاحق ولا اقتناع
بعذري اسمحوالي ان اورد لكم على سبيل
التفكير بعض معلومات عن أهمية الصحافة
وتأثيرها . ولان أعظم مركز صحافي هو في
الولايات المتحدة والتي تحولت فيها نحو ثلاث
سنتين وقد عرفت كثيراً عن صحافيتها فستكون
معظم شياخي عنها .

لا يخفى عليكم ان أهمية الصحافة الوردية
والاميركية تأثيراً وقوة عظيمة جداً . ففي
وسعها ان تثير خرباً . ولكن بكل أسف
ليس في وسعها ان تمدد جراً .
وقد يدعشك ان يقال انك انك لمعمل كزوب
الاماني انار حرب البلقان الاخيرة بواسطة
الجرائد . فقد شق على هذا العمل العظيم ان يطول
عبد السلام وتكسد سوق الاسلحة . فجعل زبني
بعض الصحف بوسائل غير مباشرة . ومخلوق لها
الاخبار التي تريد منها ان تنتشرها الى ان
أوجد سوء التفاهم بين الدول واثار مع الامم
البلقانية . فوقعت الحرب واشترت تركيا ودول
البلقان معظم اسلحتها من معمل كزوب
ولا حدث الجندال السياسي بين الولايات

استعمال الامية مستنداً . ولكن اذا قسنا
الآن بما كانت عليه منذ ثلاثين سنة مثلاً نجد
انها تقدمت في مصر تقدماً عظيماً . اذكر ان
في ذلك الحين اقتتت ادارة جريدة للتبدأول
ممكنة روائية وكان يتعجب الناس من ان
الزويد يطبع نحو ٥٠٠ نسخة وكانت
جريدتان آخرتان لا تطبعان نصف هذا العدد
اما الآن فقد بلغ ما يطبعه جريدة
واحدة في اليوم في بعض الاحوال بنحو
الستين الفاً .
تم ان تفوذ الصحافة العربية في السياسة
والاقتصاد أصبح عظيماً جداً . واشتداد
مراقبة دوان المظبوطات لمو مرهان شديد على
شدة تفوذ الصحافة
نحن شططنا عن موضوع حفلتنا الذي هو

تحياتنا ما تو الشورى ، ولا أظنكم تشكون قط
بان معاملة الانتداب والاستعمار الانكسرية
والفرسايوية والظلمانية الخ في فلسطين وشرق
الاردن وسوريا والعراق وبلاد العرب
لجريدة الشورى هو شهادة عظمى بعظم
تأثيرها وتفوذها في جميع البلاد التي ينطق
بها بالعربية ولو كان هذه الحكومات سلطان
على قارتي اميركا لكانت تمنع دخول الشورى
اليها ايضاً .
فاخذت التي تقاومها عظمى الدول تداركاً
لنفوذها لخرية بان تكرم وإن بناها منشئها
وهي في عهد صباها
لا يستطيع ان يزيد على ذلك في تقريب
الشورى لثلا يقال مدح نفسه بذكركم السلام
نصراً الخراب

ابو الحسن اصنى الرقق سريرة
وايسلم ذوداً عن العرض واخى
يكافح عن اوطانه وحقوقها
فما ينفي عن قصده لحواق
هينسا له اجماع شعب يحبه
ولا برحت شوره اثنى صحيفة
تمج بها تلك البراعة نورها
خليل مطران

ان ثقة النصال !

قصيدة شاعر سورية الكبير الاستاذ الزركلي التي تفضل بالقائما في الخلفة :
لأولي العزم والحجى الاحكام
قادة الرأي في الشعوب أقل
يحمل الفرد عبء اقوامه الكثر
واذا صحت العزائم جاءت
سعد العاملون أن اقلوا
الناس عدداً والأكثرون سوام
فتنهض وتنهض الاقوام
بجليل العظام الأيام

ياولي « الشورى » وأنت في التبيان
قد بلوتاك في الجهاد سنياً
أنت سعتها ضروسا على الظلم
ثرت في الحق ثورة وقف الباطل له
إبت تفتك النصال وهي مواض
لك أي حلت في كل ناد
لك أجر « الرابطين بعليا النبك »
وقصارك من جهادك أن تشهد مصر
بفضله والشام
« خير الدين »

من شاعر العرب

عزيرى اب الحسن
لوم تصلي الدعوة متأخرة لغمت بما يحب
ولكن ما الحيلة وقد شاء المظ ان يكون هكذا
اليوم جئاني من الحضور في حفلة تقام تكريماً للشورى
فسوف لا تحرم روعي من حفلات غد وسوف تحضر مع
المكرمين وهي تجاز من سنيها الاربين سائرة
بجاهها صاحبها الفاضل وجده المتواضيل الى
الارواح الذي يرجوه لها كل محب وحيثما لها كل
العربية من شهرة ومكانه واذا لم يكف التكريم
وما تأخر ولتقبل الشورى معذرة المعتذرين
وعمة الخلفين ولتغش طوال السنين
عبد الحميد الطامي

من امير الشعراء

الشورى - بالقاهرة
اقصدني المرص عن حضور مهرجان الشورى
بالفكر والروح
من النائب الجري
باريس - لجنة الاحتفال بالشورى - القاهرة
اشارة الحفلات واقدم اليها الخالصة من جميع قلمي
عبد الرحمن عزلم

من فيلسوف الشعراء

حضرة الصديق الحميم الدكتور عزمي بك
تلفت دعوتكم ايمى الى الاشتراك في الحفلة التي ستقام تكريماً للمصاحب جريدة الثوري
الفراء الاستاذ محمد علي افندي الطاهر بمناسبة دخولها في السنة الخامسة
تظرت الى تاريخ يوم الحفلة التي ستقام واليوم الذي انا فيه ويوم حركة البريد الجوي
من بغداد فوجدت لتفتون الى معا تجلت في الاجابة متأخر فلا يصل ما قدمه من تحية
واحاساس الا بعد ختام الحفلة ولكن هل اذعن للحرمان من الاشتراك في هذا الواجب الوطني.
هذا ما لم ارضه لنسى فسكت براعتي وكنت كلتي وان كنت اعرف انها جاءت بعد
نورات الاوان.

ما من عربي لا يعترف بما للاستاذ الحر محمد علي الطاهر من الاخلاص في الابداء والجرادة
والثوري من المكانة في جميع البلاد العربية والخدمة التي اتمها في السنوات الاربع الماضية
رافعة لواء الوطنية الصادقة فاحبت فيها العبد والامانة واكرمت الشجاعة والبطولة والصرخات
الهازة للارواح والناهضة بالعروبة والاطامة للتقاليد المشيطة للقوام فلعل روبة ان تقصير
باينا البار وتفتش اسمه في شفاف قلبها الخافق عيبة اياه تحية الفرح بهرمان تكريمه وبديهة
على حزننا مما ساق بها افسامة الامل . وعلى رجال الادب في كل قطر ان يهتفوا باسمه في
الصحن فيؤدوا بعض ما عليهم من الاشارة بذكر بطل من ابطال الوطنية الصادقين في الدفاع
عن الوطن القسم .

وهل حياة الامم الا حرب طاحنة والاحرار الا ابطال هذه الحرب الضروس ينود كل
فريق منهم عن ريشة وطنه بعد اقلام مرهفة بشجاعتها الفكر الثاقب
ولقد ترون الحرب عن ارضها
سرت الدموع على دماء قد جرت
ومن السعادة ان يصل هتافي على
للقرب فيحيي الكاتب الحر الكبير المختل به ونسجي العروبة والشادون باسم العروبة .
لا يرفع الوطن العزيز سوى امري
ان هدم العربي حوض جنوده
سختت عليه يعرب وتزار
جميل صرقي الزهاري

(الثوري - شكراً للشاعر الكبير ، وتعباً ليوم الاحد الذي يمرنا - لسبب لا يعلمه
إلا ادارة البريد - من استلام البريد الطيار ، فلولا ذلك لصدح صوت استاذنا في ذلك اليوم
وستنشر قصيدته العجماء في العدد المقبل ان شاء الله)

من رئيس بلدية نابلس

د نابلس ، بالبريد - الاستاذ عزمي بك
اشكركم وحضرات اعضاء اللجنة لتكرمكم بدعوتكم لحضور الاحتفال الذي تقيمونه
تكريماً للآخ محمد علي افندي الطاهر صاحب جريدة الثوري بمناسبة مرور اربع سنوات
على صدورها لتلك فاني آسف جداً لعدم استطاعتي الحضور شخصياً ولكني اشترك معكم
بموافقي بتكريم الاخ المشار اليه راجياً للثوري النجاح بجهداتها في سبيل القضية العربية
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

سليمان عبر الرزاز طوفاه

خطاب

الاديب مدحت افندي كمال
سيداتي وبادتي : احببكم تحية صادقة
منبثقة من فؤاد ملوه الأجلال والاكبار
وأشرككم شكراً جزيل على تقضاكم بتتريف
هذا الاجتماع وسامع كلتي هذه في تكريم الثوري
الفراء وصاحبها الفاضل الاستاذ السيد محمد علي
الطاهر . ذلك الاستاذ الذي حل لواء الوطنية
وماهد النفس ووطد العزيمة على خدمة الشرق
عموماً والعرب خصوصاً أمام قدم تاجرة راسخة
بكل شجاعة واخلاص غير هياول ولا وجل .
فلم تزعزع الحوادث ولم تقل من قوة عزيمته
الأيام والكوارث . وانه لجدير بما أن تقوم
بتكريم كتابنا ونيفاننا الذين جاد بهم الدهر
وتفحنتنا بنوعهم المعقربة الطيبة
لقد أدركت الغروب ايتها السادة أن تكريم
العظام والتبغاط مامل كبير من عوامل الرقي
والتقدم . يعث في النفوس ايجابية روح الثبات
والتفاني في خدمة الشعوب . ويجدد من الهمم
العالية اذا ماشاه القصور انه لم يساحتها يوماً ما
تلمون حضراتكم انا ما اجتمعنا ألا
لتكريم احد كتابنا العظام ورجلا من
رجالنا الاقذاد الذين دعاهم الواجب الوطني
لا غاية سوى التفاني في خدمة القضية العربية
لهذا الغرض السامي أنشأ صحيفة الثوري
الفراء وأخذ ينشر فيها مبادئ الحرية والاستقلال
حتى أن المستعمرين التاشين لم يتكروا وسيلة
من الوسائل الا حاربوا بها . فتعوهوا المرة بعد
الأخرى من دخول البلاد المستعمرة من
الغرب والشرق ولكن لم زدها هذا المنع إلا
ثباتاً وأقداماً في خدمة بلادها خدمة صادقة
ولوكره المستعمرون

أقول ايتها السادة اننا ما اجتمعنا هذا الاجتماع
إلا لتكريم الشجاعة الأدبية والوطنية الصادقة
والجرأة المقرونة بالحزم والعزم والاخلاص
في العمل في شخص المختل به وانا نتمنى
من جميع قلوبنا دوام الاشارة الواضح لثورنا
الفراء ، ولصاحبها المعقربة الفاضل كل خدمة
وهناء والبلاد

اطوا اللحاف!

لأمير الزمانيين الأديب السيد صاحب الامضاء
« الفيت في حفلة الثوري »

ما بين حليل السوف وبين دوي المسداع
تتف كتاب الويف تحت الفنايل تدافع
يستحلوا من المذئاب ويقابلوا سود الليالي
وينفوا زهر الشباب من غير ما واحد يبالي
وتفوت عليهم ليالي مستمدن ح البنادق
في سهل أو تل عالي أو ميه على الخنادق
تلقي اللي فابت مراته والا اللي فابت خطيبته
والا اللي فابت بناته والا اللي فابت حبيبته
والا اللي عالي يساي والا اللي عالي أرامل
واللي اندفع بالشهامة سافر وساب زوجته حامل
قاموا كتابي كتايب لجل الدفاع عن بلادهم
وقابلوا كل المصائب والدنيا تافيت جهادهم
آدي جنود الخروب اما جنود السلام
دول ناس قلوبهم تدوب من الجهاد بالكلام
دكهم سلاحهم يارود ودول سلاحهم كتابة
والسكل برضك جنود لا دول اسود جوا غابه
ابو الحسن ما يثاق ان الوطن يبناده
قال يائه . اطورا اللحاف وقام عشاق ينسديه
جاسد وحالا قوام سمع اوروبا كلامه
وكان كلامه تمام اظهر خطورة مقامه
جاهد وانشأ صحيفة في صحيفة جهاده
(الثوري) طاهرة وشريفة بسداها خدمة بلاد
خدم في مصر الخضية وصحى نومة العراق
فضح فرنسا القوية ورج أهل النفاق
اللي خدمونا عيسد يخلق قول لي ياخويا
ان كانوا ناوز بنا يضي ما نجيب بكام قرش يويا
القصيد قصر الكلام عاور أقول لك عباره
انت فاهما تمام من غير ما ابدي اشاره
(الثوري) في بيتي جريدة دي حرة قاضي وسديده
دي حرة قاضي وسديده من يد ضارب علم
ابو شيه

خطاب الأتسة هو ابريني

في حفلة الثوري
ايها السادة : أن وقوفي أمامكم في هذه الحفلة
وجرأتي على رفيع صون الضعيف بين ابطال الجنس
النشط تدليل على ما بلغت اليه المرأة في الشرق من
التمزة الادبية ، بل دليل على ما وصلت اليه
الامة العربية من الرقي . لانه حيث تكون
المرأة يكون الرجل بل تكون الامة جمعا .
والفضل بذلك لكم ، لكم يا عظام الادب ،
ويا قهر العرب ، قائم الذين اخذتم بيدها وسدتم
خطاها في سبيل الرقي بعد ان تدوقم لنة
التفاهم معها ، وأدركتم حسن النتائج التي تنجم
عن تعليمها وتهذيبها وما يكون لارتقاها من
التأثير في الهيئة الاجتماعية
قان انا شعرت معكم بقدر العاملين من
رجالنا قائما التفضل لرج ، وان اندفعت بإنشاء
على حضرة المجاهد عبد علي افندي الطاهر قائما
انا اعكس ما لا ينطق على من اشعة فضلكم وعلمكم
فاسمحوا لي اذن ان اقول :
سنيأ اربعا صرفت جهاداً
لصخرة شرقنا في ما ارابا
جهاد روحه قلم وطرس
وطرف مجاهد الف السهاده
وكيف يدام طرف وهو بلقي
ياض بلاده امسي سوادا
وروا كان مخضراً فاضحي
لقسلة ربه يجكي الجسادا
وارضا مضرب الامثال كانت
بشجرات بها الاخلاق جادا
فأمست وهي في ضيق شديد
تكاذ تميت شدته الفيادا
فنادرها بنوها الأسد ككرها
وعنها لم تكن تظن الفيادا
وما زلتا نرى في كل يوم
مهاجرة ستكنس الليلانا
نوازل في ربوع الشرق حلت
وأورت في نواحي الزنادا
ينادي الشرق اعليه جيما
وكل ذلك الرجل المنادي
هلوا يا بني الاوطان ابي
تكمس على ارجلكم

بين العرب والطلين

جاهنا من سكاننا في السلم ما ياتي
حصلت وقائع كبيرة الجليل الاخضر
في هذه الأيام القريبة مع القائد الشير
عمر اختار وكان النصر فيها حليف
الاطال وقد اخذوا من عدوه غنم
وقتلوا منه عدداً كبيراً . ولكن
بالضبط تم تأت بعدهم وصوبوا
بها تاجلا وقاية متوصلا اليه ان
المخوفة في ميدان القتال اتقا في السلم
عن ذي قبل حتى بلغ عددها ٧٠٠
وخيل وبغال وبيوت كلها عدداً بالسليم
غيرها من قبل وبلغنا ان المجاهدين الذين
الجهة الغربية ناشطون نشاطا كبيرا
ان صاخ باشا الطيوس هم على يد جبالو ورا
وطرد منها العدو حتى ان الله ذلك وبلغنا
ان الضباط الذين ذهبوا الى الكفرة ووقرو
الأسر احدهما حاكم الكفرة والثاني طيب
والثالث مأمور بالفرار الاسكر وهم الا
امري في ايدي العرب

الاستاذ عزمي

عاد الى القاهرة الاستاذ الدكتور محمود
عزمي بك محرر وادي النيل من الاسكندرية
بعد تمثيل اتواذي فزحبح بحضرت
رقدا اتصل نانا . يوم من حالاته في
والعراق وتركوا واورب ووخالتفس وفتنه

قدوم المستر كراين

وردت برقية من ايطاليا الى الوحيه نسيم
افندي صبيعه تشه بوصول المستر كراين
المستر كراين وانه بغاوا ايضا في هذين اليومين
وربما يكون قد وصل الى القاهرة عند حدود
الثوري اليوم

غيرة مهاني

حل اليها البريد من اديس ابا رسنه من
حضرة الاستاذ الشيخ احمد صاخ الظاهري
الجاهي زليل الخبشة يرأف عن وطنه امين
رجالته الامام ويشهر بالمعتدين والخوانج
والذين يبشون حكاية شافعي وزبدي وقال
انه لا يوجد مالي بعادي جلالة الامام يحي
وان الشعب كله يؤيد جلالة الامام قياراً
وان جلالاته هو الحامي الاكر للاسلام والعرب
في جنوب الجزيرة العربية فنشكر للاستاذ
غيرته الوطنية المشكورة

الحكم على مجرم

حكمت محكمة الصلح في طولكرم بفسطين
على السيد راغب شاهين من اديس نابلس بغرامة
قدرها ه جنينات انكليزية لانه احرز جريدة
الثوري وقد ضبط وهو يياشر توزيعها على
البلدان الاخرى وكان ضبطه في بلدة طولكرم
وقد رفع المحكوم عليه استئناف الى محكمة
نابلس وسيزي

مش عاوزين؟؟

كان صاحب الثوري يعمل في مكتبه وانا
بصوت قائم بقول : « مش عاوزين بحرين
جواند ؟ رئيس تحرير جريدة من غير عمل
يطلب عملا »
ودخل صاحب الصوت قذا هو الاستاذ
الدكتور عزمي بك رئيس تحرير وادي النيل
التي عطلت أخيراً !!!
فسأناه جرى ايه يا استاذ ؟ فقالوا بحث
عن جريدة عازرة مشا كل !!!

الشعباني!

قال مراسلنا من حلب :
علت اوت شاكر لعمت الشعباني صاحب
جريدة الاهلي السبابة الذي يمدح الآن
الوزارة المصرية كتب الى دولة عبد محمد باشا
يطلب منه مبلغاً من المال فزجوجم ان تملوا في
الثوري ان تلك الهريه لا قيمة لها في بلادنا

الاستاذ السوركتي

كتب اليانا من بيا في جاوة ان برقية
وردت من كولومبيا بوصول المصلح الكبير
الاستاذ الشيخ احد بن يحي السوركتي مسدير
مدارس الاصلاح والارشاد في اندونيسيا قائداً
من رحلته في بلاد العرب ومصر وقد وصل
الاستاذ الى بيا في يوم ٧ نوفمبر لماضي فاستقبل
استقبالا شاقفاً واقبل الكواء والاعيان
يسلمون عليه ويرحبون به

ماد في اليمن

يستفاد من اخبار البحر الاحمر ان الشيخ
اجد الفيني شيخ قبيلة الزرائق الذي فر بعد
ان اجتاح جيش الامام ثورته وقصد الى
جزيرة قران « البريطانية » اخذ يسمى نفسه
« زعيم الرجم » وقد ساعده ولاية الامور
الانكليزية في تلك الجزيرة على رفع شكواه
فيها ، وما احلى مقاله :

رحلة الى الهند

تدين الهند بدينين رئيسيين هما الاسلام واهنتو ولكن لثرون مساهب عنه كما هو معروف ويتلقى اكثر زرت حليماساجد في يوبي ندي قريضة الصلاة واعتم مساجد هومسجد الجزائر في حارة باسم الشوحيبي د مسجداً روي، بقرب حارة (مزاجون) وهي سوق الحبوب يختلف اجناسه زرت معبد وتر لا ميانكشي وبعدها احدى الابارة من د يوبي بنشيات و أي احمية الاندلسية لفرانس، ذهبت لزيارة نشرات الحناسة وهي معبد فرانس ومسنق أمواله حيث يكمل سنور وقتا تجد المنار للخدمة التي جده بينا فرانس من قوس من تلك انار التي لا يفتنى تجميعها منذ اربعة آلاف سنة وشيها حارسه وهو مرزبان من فرانس وبعينه اخذت على هذه النار يانس والار من كي من نوك بها شرا وحوار اطفاه عليه ان يتر اوزاعا كل رها مالت نحو اخو ديوانا نظام قد ذكرت سابقا اني تولت في التوكندة اغياورون لشكر وفرد مارتك وما انارلما كروفد مارتك - انه سوق لبيع الحبوب واخضرات وتحم والتصيد والظهور وجميع الاقوات فهي سوق يكتفي ان يذمها كلف مبدع لا يستهان به من انان اي مليوني روية وهي اشبه بواوون لتوتق تقدمها في فرانس وروما وبعدها وغرناطة وبعي وبنيك - ارضها فرصوة بلا حتم والرخام وسنقها متقوش بون بطاط تشر تقطن اتم. ذكر اني السماء وضها قوس قزح وما بين ارضها وسنقها الله فوا ك نعا جون بانان شي ويشرح حجم التواحدة كترت وتب على اوتار واصناف ووخوخ وتتح وتراته من الواح .

زرت بعض مصانع وقصبت اربع ساعات في د جفراج مل وهو معمل القطن يخص بيت اناج يبي لال جي وموقعه في د ترمودو من المدينة حيث يجلب القطن من محلة القطن بعض سيارات النقل وبعض الشاحنات التي تجرها البقر وهو ما يدكر انانا اننا في مدينة شرقية لا تزال محتاجة الى اعان للتسكرة لهم ضرورة استعمال الكوبرا وبيجان بذا الحياوان للحيث وعند وصول يلات تقطن محمل بواسطة آلات الحجر والرغ الكوبرا ية ومن حينه ينفض وينقى بواسطة تساقط الجوزة فيجمع كغلات ثم يفرش ويجوع اني خيوط وهو خارج من آلة الى اخرى ومن يد ان يد. فراه بعد حين وقد صار انا وانا يذم يبيع فيكوني فبعيا فيدل الى الاسواق - ما اعظم تلك القوة الكبريائية فكانت لتعمل بركان او مرجل واناس قبه لا تخاف الا بالصفارات ولا يسمع بعضهم بعضا وفي هذا العمل لا اقل من خمسة آلاف عامل وبناية

مدينة بومباي هي جزيرة متصلة بالبر بواسطة جسر يربطها القطار وسكانها مليون وسبعة آلاف نفس (١٩٧٠٠٠٠) وهي تضارع احدي مدن امريكا الكبرية بكثرة مداخلها معانها ثلاثون التقضية والفرق وغيرها. ويشتهر باسم بومباي من اسم آلهة الكوليين المندوعة « مامي » ومثلا هم اول من عرفهم التاريخ سكانا تجزيرة وقد كانت مؤلفة من سبع جزر صغيرة جعلوا الزلازل فكونت منها جزيرة واحدة كان يحكمها اسوكا امرا طور مورية لشهر ثم تلاوتة ابي القاسم حتى آلت الى ايدي العرب سنة ١٣٤٨ مسيحية وتم يق من آثارهم سوى قبر الولي المعروف بالقدم تقية علي الكائن في قرية (ميم) من اعمال بومباي وكانت قبا من امپاطورية البرتغال الذين اجنوا في سنة ١٥٤٢ مسيحية بعد حرب ضروس مع الدولة الاسلامية التي كانت تحكم هذه الجزيرة وعند ما تأسست للشركة الهندية الشرقية الانجليزية في سنة ١٦٠٠ مسيحية حاول الانجليز الاستيلاء عليها ولكن محاولتهم ذهبت عبثا امام عدا البرتغاليين حتى ادبجت الجزيرة ضمن مبر للكلية كاترين براجر عروس شارلس الثاني ملك انكلترا ومنذ ذلك الحين وهي بيد الانجليز وازدادت اهميتها منذ فتح قال السوي في ايام فتح هندستان

ومن ام السن التجاوية في امپاطورية بريطانيا الشمالية الاطراف .

داومت في مسري نحو داخلية الهند فوصلت الى «سرة» وهي اول مركز احتله البريطانيون سنة ١٦١٢ مسيحية وعند ما وصلت القوة الانكليزية وبعدها خمائة عسكري لاحلال بومي ان عليهم ذلك نائب البرتغاليين غاوت هذه القوة ان تحط الرحال في سره ولكن الانجليز هناك منعم ايضا خوفا من توليد الشوك لدى حكومة القبول فاضطر قائد الفرقة ان يؤل في احدى الجزر القريبة من بومباي حيث اهلك المرض والوباء ثلاثة اة نفس من هذه القوة قبل ورود الاموال الصارمة تسليم بومباي للانجليز وتفكر

سرع هي مدينة البهره الاسماعيليه وفيها رئيس الدين الاكبر ويسكنها كثير من القروس واهنتو ايضا وهي مدينة تجارية مهمة على ضفاف نهر الغانج وتزرع حولها آلاف القنانات من الرزق ان المدينة كثيرة الاوحال والواضخ مع غضا وكثرة سكانها .

قصبت فيها ليلة دما ان اخبرت ان المدينة عرضة لهجوم القصوص ورأيت سكان المدينة زرافات زرافات مجتمعين في المزارع وهم رجل من كل دائرة بعضهم مستعدون لمقاومة القصوص. انبها الامن تتنخر بريطانيا في اعلم كيف اتل ذلك وسكنها كانت الحقيقة المؤلمة وعند ابي الى بومباي اجند التجوال عرفت من بعض رجال الدولة ان سكارسة ادى بهم خوفا من تعدد المركات اغنية للتصديق ان هناك عصابة قوية تهاجم المدينة فقاموا بطلب المظاهرة ولكن الامن استتب ورجعت الاحوال الى احسن ما كانت عليه من الامان .

تمت باكر ارجعت نحو اخطه ان مدينة بروما حيث اتمت بومبي وزرت مزارع القطن والحبوب هذا التجوال في قصور المدينة وسائنها ودورها وقياضها وآراها القوية ودار العجائب فيها ويمن الحياوانات. زلت في التوكندة التي هي امام اخطه في بروما والتي عمرها واربا حياكون ووضعها تحت تصرف القروس يدفون رية واحدة عن كل يوم ليحفظوا عنفسهم ويأمنوا فيها ومن ثم ذهبت لزيارة المدينة التي تبعد ميلا واحدا عن اخطه فوجدت المدينة اهلة بالسكان ولكن تجارها ليست ذات أهمية عظيمة واغلب رعاها هذه المنيكة المسئلة للزارعين والتلاحين وتمت ثلث الممالك المستقلة بالتي في الهند ان لم تكن الثانية فهي قاعدة ولايات الملك جايكوار الواصل لاجرا، ودخل الملكة السنوي بقدر مليون جنها وسكانها مليوني نفس وقد كان ملكها في ذلك الحين متعقب في اوربا ولا يزال هناك تاركا في بروما القصور الخلية والهواء العليل وساكنة في اوربا لا يعلم الا لتليل عن ملكته وهكذا بطول امد ملك ملوك الشرق . فيها التصرف الا يقض واكثر اذنة من البهور الابيض الناصح حتى سره ومناعه وقى التصرف سجادان عظيما تندر كل منهما يبلغ عشرين الف (٢٠٠٠٠) رية وفيها القصر الاصفر حواطه ممرشوشة بالذهب وارضة مقروشة باغى الرخام والسجاد الثمين وفيه مقعدان وسرير من الذهب الخالص كما ان فيه حلال الملكة وحلاها وهي مطرزة بالاحجار الثمين الكريمة من الماس والياقوت والزمرد وجواهر نادرة .

في دار العجائب ترى الحجار الكريمة التادرة كالماسة قصيرة روسيا ومنها ٨٠٠٠٠ قانون الف جنبها والماسة الملكة فكتور يار منها (٣٠٠٠٠) نلاون الف جنبها وبعض السيوف القديمة والابواب الانوية البديعة . وفي اصطبل الملك كثير من جادا خيل وخسة عشر فيلا كالجبال الرواسي وفي القلعة الحاذية للاصطبل خمسة مداخل حربية من خالص الذهب ولها محلات من القضة البيضاء ومجحة تجرها البقر التي لها لباس ذهبي مرصع بالذبح الجواهر والفضوض الغالية .

في بروما ترى عظمة راجات الهندوعام وسنخدم وهرجهم وحجم للظهور. يظهر الغي النادر . وفي المدينة كلية عظيمة يخرج فيها بعض الشبان من الهندو والساني رعايا الملك الطامع عن بلاده .

ما هذنا لك!

الامير شكيب ارسلان والسيو بونغ

بالا الحسن

اطلعت في العدد ٢٠١ من «شورانا» على نبذة تتعلق بالسيو بونغ صاحب كتاب الاسلام تحت التور، وبما كان له من علاقة بأمير البيان الامير شكيب ارسلان، وبما يشتمك سكتون من الاحكام بأمر السيو بونغ هذا وتجدر في الدفاع عن الامير، وفي دفع ما ظنتم انه ماس به في كلفه وجهها بونغ اني جريدة تصدر في يافا .

ما كان اغتاكم عن ذلك !

قلتم ان بونغ لم يفتن قضاة الامير شكيب، وادلتم على ذلك بالبراهين والبيانات . وقد تكونت على صواب اليوم، فيتري بونغ تشكديكم غدا بما يحاول من انيل من الامير او غيره من كبار رجال الامة العالمين على تحويرها .

السيو بونغ ذو فطرة طيبة، ولا اظنه شديد الرغبة في طبعته في سلوك السبل الموحجة، ولكن المهر قد عضه بناب حادفات ضعيف الارادة، يجبل في اعانه الشرقية الى الجانب الذي ينده بنا تخفف عنه وطا قاطاحة، وذلك على ذلك ما جاء في كتابه عن اولاد لفضله .

وانا اردت دليلا آخر فاني اقول لك انه لما جرت مناقشة في يافا في ٢٠ فوبر، باريس حول كتاب صديقنا الامير عن سوريا تصدى السيو بونغ للدفاع عن اولاد لطف الله فقال عنهم انهم غير الامة العربية، فالفتوا وتنادى لا مازير وقتنا له : ما هذا ، فاقسم قال : اتم اعلم . وفي اليوم التالي علمنا ان حبيب لطف الله كان قد اتفق بونغ الف فرك ليتولى الدفاع عنه ومن اخو به .

ولا اري بدأ من ان اقول لكم هناك رجال سورية ما افكروا يوما عن الور بالسيو بونغ . ولقد جنتكم بهذه المعلومات خوفا من ان يجي يوم يقول فيه بونغ كلمة سوء وباطل في الامير واخوته - وهذا من الممكن جدا - فيجبل عندئذ اني قاربها انها متباعدة عن عقيدة راسخة وبأري ميين .

باريس في ٢٢ فوبر ١٩٢٨ (٠٠٠)

بين توكيا واليونان نادي المشكلات

بينما كان الاتراك والاروايم يجتهدون في ازالة ما بينهم من الاجتالقات الباقية اذ طرا خلاف بين الفريقين على مبدئية السيكان في تراقيا اعاد المشكلات كما بدأت .

وعان مستعدو تركيا الى الاستانة واعلنوا ان توقف المعاملات وقع بسبب اصرار اليونان على المعاد .

فشرت حكومة اليونان بلاغارسيا ردت في البلاخ التركي . وقالت ان سبب توقف المعاملة هو ان الاتراك طلبوا من اللجنة المنظمة اجبار اترك تراقيا على نفس القيمة واستعمال الحروف اللاتينية وهذه امور يدخل في كثير وقيل من عمل هذه اللجنة . فلها توقيت المعاملة .

والانسان اميل الى تصديق رواية اليونان قياسا على ما يراه من التشديد الذي وصل الى درجة الشقي من اجل الرتيطة حتى انه اغدم الحياة جم غير بهذا السبب لاعتير ولا يمدانه بعد ان يمضي لمدة المعاملة لاستعمال الحروف العربية - وهي قهيمة - تشق اثمرة امانا كثيرين عن ارتكوا كبرية الكتابة بالحرف العربي . وكل شيء جارحجي الذي لا يحظر في التام !

حبيبة الاستعمار

في تونس

كنت البتا من تونس الخضراء ان جماعة الحزب الحزب الثوري التونسي قد فازوا في انتخابات المجلس الكبير على طول الخط فبدأوا باعرا وخاب اعوان السلطة الذين سئون انفسهم بالاصلاحين وكان زعيمهم اول السافطين .

وبذلك تكون سياسة للسيو بونان سان القم التونسي قد نشلت اثلا ماما قصصا

حادثة الاتراك

قال مراسل الثوري من باريس :

ان اساميل بك كونه في رجل متبهون بين الاتراك وعلى جانب عظيم من الجراة وذلك خاصم الاعاديين طيبة مند حكومتهم سنوات . ويظهر انه اليوم عدو السكاليين ومع ان بلاده الآن هي تحت اليونان فانقوة في السيل في مدينة نيس من فرانس قاطق عليه توك اسمه صوري عدة عظيمة تارية قصابه واواب عرضا اثنين من البرنيس كالما رين بجانب اساميل بك كونه يني في وقديض على صوري الجاني ويقال ان له رقا . اما الخرجي فلم يت منهم احد والسكولمجة في جراحه يليلية . ويظن بعضهم ان هذا العمل ليس من صوري نفسه وانه منصوب به الشوريك حتى تمكن كل حركة معارضة لا قرة . وقد جرى في نيس لان قبله اليوم كثير من الاتراك المعارضين . ومسوع عن لسان السكولمجة في ان مقصد الاقربين اغتيال ٢٥٠ رجلا من اعدائهم

فان صنع هذا ولو يجز قليل من هذا العدد تزياد اقوة اربنا كالأت سلاح القية هو اقوى الاسلحة وذليا يعود ضرره على قاطبه وكان من بعض اشهر قبل اثنان من ضابط الاتراك ومن اركان حرب الجيش التركي نهاد بك ورفيقه . وكليهما برة قائم مقام عسكري . وها مركز كبير في الجيش . وقيل عن كيفية قتلها انها كانا اثنين في سيارة كبر باية ليلا فأيا وأمر السائق بالسير . فتنحرف بعد ان انذرها مرتين بالوقوف حسب الاصول ولم يتوقفا اطلق الرصاص فقتلها . هكذا كتبت الجرائد عن كيفية قتلها كما اثبتت تحقيقات الحادثة . . .

ولكن الاثبات التي في ازمع تجعل القتل متعللا نظرا لشهرة هذين الضابطين الكبريين بالمعارضة وبخشي أن يؤثر دعاتها في الجيش

والذين يقولون هذا القول يستدلون بان ضابطين كهذين يستحيل ان يرا على عتق ليلا ولا يوقفا عند نداء الخو . وانه كيف امكن الجيف في تلك الظلمة الدامسان صيها كفيها ثم السائق الذي يقربها يصيها ١٧

في جمعية الامم

قال للسيو رابرد - ان تقرير الدولة للتدبة يضمن جوابا وافيا على عرضة الامير شكيب ارسلان وهو يبحث عن ازالة الدولة المتعدية في جميع نواحيها .

وبعد مذاكرة وجيزة بين الاعضاء طلبت اللجنة الى المقررين الثلاثة للسيو بالاسيوس ، بشأن عرضة الليتانية ياريز ، للسيو فان دريس . بشأن عرضة الجواجلوس يوسف ، غالب ، للسيو رابرد بشأن عرضة الامير شكيب ارسلان ، ان يقدموا ملاحظاتهم الليتانية على مناقشة اللجنة للموافقة عليها

اخيار فلسطين

ياق في ٣ ديسمبر - عقد مؤتمر ارتودكسي في ياقا للبحث في الشؤون الخاصة بالطائفة الارثوذكسية في فلسطين

القدس في ٣ ديسمبر - ستجمع اللجنة التنفيذية للتوير العربي الفلسطيني يوم الجمعة المقبل لوضع مذكرة مفصلة بمطالب العرب في فلسطين وتقديمها الى مندوب السامي البريطاني الذي يتظر بوصوله الى القدس يوم الخميس المقبل

عمان في ٣ ديسمبر - تواصل حكومتهم في الاردن اتحاد جمع الاستعدادات اللازمة دعما لكل ما يحتمل ان يقع من التطوير، من جهة حدود نجد - ص

الى الحجاز

اجرت من ميناء مجموع فريوك (طاري) الباهرة (زويد) الى الحجاز نقل الحجاج الحارين وهي اول باخرة اجرت في هذا العام . (حبر مؤث)

منبر فاش

عزير علي بك

صح ما ستر لم في عهد لفاضي وصدر الامر بتعيين اقطان العسكري شكيب عزير بك في مصرى مندوبا لبرسة ليويس في امرة للفرية فتمت مصر بكفاية ابن عروبة لظيم ويرد فيا على بعض ما كتبه في جسا لهند وادي لليل القراء قبل تعينه يوم واحد قانت : د ولاتك ان الذين يليون بالعزيزين من خوة عسكرية كبيرة وصيت حربي رفيع في بلاد الشرق يرون من هذه الوضيفة التي استندت اليه اجيرا هي دون ما يستحق بكنه

د ولقد تذكروا ان وزارة لهند له سويد نغول باشا كانت تفكر في تعيينه لالركان حرب الجيش المصري وان هذا لشكيب يتلقب على كفاية هذا القام شكيب اكثر ما يتلقب عليه تعيينه في وظيفه لا يحل معها لانتظار مواهبه التي جعلت الاقوام تحريه بتخليه بين الاستخباراتكي وتحدثت اثناء رحلته التي قام بها الى بغداد وابران منذ سنتين عن ترشيحه وظيفه عسكرية كبيرة خارج مصر د وحتى انه حان فحن ترجوا وقد كان ما كان ان تصيب مندرة ليويس والاعابة من كفاية مدبرها الجدير جند يديه لحدود من غير المحدود

الدكتور فريخ

قدم الفاضلة حضرة قاضي القضاة اليكتور فوني افندي فريخ من لبنان تقديس التقصير عليها وعن اعلام هذا القصر فحرب به

حطية

خطب المشرق ماسيون ثورسي في صديق الاسلام والعرب الصديق يسي في على اهل البلاد العربية تحاطب بالعلمية والكثيرة بالجزيرة اللاتينية . . .

ماذا في افغان ؟

اشدت الثورة في افغانستان ومحاصر القوار مدينة كابل (العاصمة)

وقال ان ملك الافغان حصر وعسكره بقوات عظيمة من القوار اثنين انسوا ان لا يلسوا التبعة وان يحرموا جلاة فيكم من شرف لبيها . . .

حركة الصحف

عطلت عملا التقدير والتوريد وادي الليل ، وانذرت كوكب الشرق مرة وانذرت الاهرام للمرة الثانية

مسجد فارسي في

ارسل الدكتور يتحوق شكيب بكر مفتي المسلمين في بولونيا يطلب من المسلمين مساعدته على بناء المسجد الذي شرع في اقامته في فارسيها وما عن نشر عتوات لم يين المسلمين من جرح لاساعة هذا المشروع ويحتمل تعرف هذا القتي شخصا يوم جاء مضر لخصون مؤتمرا لخالقة وهذا هو العنوان :

Comité de Construction de la Mosquée à Varsovie, Pologne Sienna 20 m .

مصاب آل اياطه

تمت الازمة الاياطية بوقة المرحوم محمود بك اياطه فكلن تيمه وقع شديد رحمة الله وعزى آل اياطه للكرام اجل الغراء

اخبار

بغداد في ١٧ فوبر - اناعت جريئة و القدم ، ان سائة بيت من قبلة مطر التي برأسها قصل القويش قد لجأت الى العراق وان هناك اشتقاا بين القبائل التجدي واه بيت ان فيصل المويش لم يحضر مؤتمر الرياضي وان العلاقات بينه وبين الملك ابن السعود ليست على بارام (من)

(الثوري) س سري بعد قليل حقيقة هذه الاخبار للفقعة اذ العيرة الاخيرة لا تقول

طبعة الثوري بمصر

استدراك آخر

من تصحف الادوية التي التبت في حدية ثورسي تحية الانبياء لكير الشيخ عطاء الله اخيبت قناب العراقي لشهد وقد منق د اغفور مرارا

وسعي عينا ان تذكرون كياه . نيرا المعوية حضرة الفاضل الدكتور س افندي عودة من الجاهدين السوريين وبت بعضهم عن ريقة ساحة . امي انصتي الجبسي ولماذا لم تن في اجابك على ذلك انما استمخارة ، وكبر ريقة اغلند المصري عبد الرحمن بك وريقة امي اشراء احمد شوقي بك وقصبتا فطوفت لشعراء الامة الزماوي ونفس الامة اغني السبعه الاثري وهو ج ومشرر جمع هذه التصحف على ان شاء الله

حجارة الاسلام

في الانباء الواردة من ايران ان حكومتها رضا بهوي قيت ٣٠٠٠ من العلماء وشفت شيوخهم فبهم من ارسن ان يجر قروين ومهد من ذهب ان العراق وهرجرا

اخلة في افغانستان

اشدت الثورة على الملك امثال اشدها شني وقد حده الثوار ثرا لرأس الملك واحد حرجة جدا

مطر

ذكرت انباء تقطن ان السماء جادت بجيت يوم وصول مندوب السامي الجديد ولا تدرى ان تكون هذه دموع فرح باصلاحات مقبلة ام دموع بكاء فزنها السماء على فلسطين وايضا سقا . . .

ماذا قال

لمندوب السامي الجديد لاهل فلسطين : وصل يوم ٩ الجاري قائمة لمر تشا لسور اني بحجة التقديس وقيل في حيلة استيلاءه من حيلة ما قال :

د اني قادم لاول مرة الى هذه البلاد وسأعلم كثيرا من فلسطين واهلها فلا تتوقعوا مني ان تلقى بيانا عما اوئل اجراءه في انا . اذ اني ويكني القول اني استند ان واجاني للتدبة ان اول ادارة حكومة فلسطين عن يقيني احكام حبك الاتداب ولصحة جمع طيات الشعب

د لندعانت فلسطين في السنوات الاخيرة من القضاة الاقتصادية أشدها عمالاهدين تقدمها وسبب عناه وعسر كثير لاهلها د فكل من ينمي الخير لاهل البلاد راق يعطف ما احسنه من هذا الغناء والعسر بشجاعة وثقة

ثم حلقه سعادة قاضي القضاة الذين هكذا د ان يقوم باعمال متضبة بكل اخلاص واما تعاملا جلاة الملك بما يخبر ومصحة فلسطين بدون دجل ولا عماية ولا مراعاة لاسوية وية

اخبار

كتب كافي في جدي الصحف ، والطلب انه ترك عكاش مديرتا زو الازمة وان كان قد ستر ، ينظر بالانحطاب من ميدان القليل ويصف لتكارة التي عمل بالبنان ثولة السيليكام

فحن تزوجه ان ينسحب سالا ولة لشكر من الناس ومن في التليل ايضا

شفاء فاضل

قال صديقنا الايطال الفاضل الياس افندي اعطون الياس صاحب الطيبة المصرية بالقاهرة وعاد الى مزاولة اعماله قيته

ملامح سن بوان

قال مرابطا بالقدس :

انصرت ان يمد يمين وان الكتابة الفرنسية حيدة لا ياريني وما حجة حجة تفكيك المبررة عملا على الاستقلال الاستقلال الفرنسي خصوصا لم تستطع الرجوع الى مصر لان القنصل المصري بالقدس الذي الان المعلي الياس الرجوع ولكنها تحكت اخرا من الرجوع فامرة عدها شعور